

Un punto de vista

Edwards: el primer Cervantes

5/6/01



Estos últimos días han sido revolucionados por Jorge Edwards, galardonado con el Premio Cervantes de Literatura, un equivalente al Nobel en letras hispanoamericanas.

Pero, ¿quién es Jorge Edwards? Un chileno de 69 años, venido de la fronda aristocrática de Santiago, escritor, abogado, periodista, diplomático. Durante el gobierno del régimen militar se va a España y escribe en revistas de prestigio. En 1987 regresa a Chile y forma parte del Comité de Elecciones Libres en oposición al gobierno de Pinochet. Años más tarde, Frei lo nombra delegado permanente de Chile en la Unesco. El año 1994 recibe el Premio Nacional de Literatura y la Universidad de Concepción le entrega el Premio Atenea, entre otros varios reconocimientos logrados.

En estos días no ha dejado de asombrarnos este hombre preocupado, de una pluma depurada, irónica, divertida, sensible y de inspiración social, muy conocido en Chile en el ámbito intelectual más que popular, por aquellos que tienen una vocación y el rigor por la lectura... Pero ¿qué ocurre con los jóvenes y algunos no tan jóvenes? Sin duda, hay un gran desconocimiento sobre él. Si comparamos 2 escritores de su misma generación, la del año 57, vemos que en popularidad, por ejemplo, Guillermo Blanco, José Donoso, son significativamente más leídos. En ellos hay libros que son clásicos dentro del mundo de los adolescentes y que identifican a generaciones.

Resulta, entonces, tan imperdonable

la cobertura que se da dado a este importante hecho, tanto en la prensa escrita como en la TV. Somos testigos de lo increíble, a veces un partido de fútbol puede ser comentario durante días y días...

El Premio Cervantes de Literatura se entrega desde el año 1975 y Jorge Edwards es el primer chileno que lo recibe. Se ha reconocido con él a un hombre que ha dedicado su vida al arte de la palabra, desarrollada con excelencia en sus cuentos, novelas, ensayos, crónicas. Cervantes es el símbolo de nuestro idioma.

La última novela de Edwards es "El Sueño de la Historia", narrada por un chileno exiliado que regresa a nuestro país. Es una historia de amor, de celos perversos paralela a los últimos años de dictadura de Pinochet.

Hemos de esperar, entonces, que después del acontecimiento ocurrido el 23 de abril en España, la difusión y estimulación de su lectura para apropiarnos de esta figura pase los límites de la edad y llegue a los jóvenes. Son ellos los que también tienen algo que decir de todo este espectáculo. Deben participar. No puede ser que continúen los galardonados como ilustres desconocidos en ciertos sectores etarios y sociales. Es cierto que la literatura chilena ha sufrido de horrores y errores de censura y persecución, pero son tiempos más claros los de ahora, es el tiempo de la socialización efectiva, de estimular la crea-

Edwars, el primer Cervantes [artículo] Zulema Retamal R.

Libros y documentos

AUTORÍA

Retamal R., Zulema

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Edwars, el primer Cervantes [artículo] Zulema Retamal R. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile