

de Discusión, Chillán, 28.11.2000 p.2.

HAROLD DURAN. Nació en Chillán en 1949, cuando estábamos a punto de ingresar a la segunda mitad de este siglo. Poeta desde siempre, atento, generoso, nostálgico, ha sabido responder con decisión a las duras contingencias que la vida le ha impuesto. Emigró a Estocolmo, la capital sueca en 1983, cuando advirtió la imposibilidad de trabajar en la docencia como él quería, como le habían enseñado en la Escuela Normal de Chillán, de la cual egresó en 1968.

Había ya editado sus dos primeros libros y era un pilar fundamental del Grupo Literario Nuble. Con el retorno de la pérdida democrática, pudo haber regresado. Pero no lo hizo. Suecia lo hizo suyo y como lo vimos hace algunos días por televisión, también lo hizo con otros cuarenta mil chilenos residentes. Allí está pues, Harold, realizándose como ser humano y como ser profesio-

nal. Como prosista y como poeta de otro idioma o mejor, como poeta bilingüe. Porque sigue escribiendo en Castellano y recordando a Chile intensamente.

Hace algunos años vino a vernos, para contarnos lo que hace y lo que pensaba hacer. En verdad, ese quehacer anunciado ya lo hizo. Internet ha sido la vía propicia para concretarlo. Allí, en su señal 'http://hemispray.se/harold.durand', mantiene una revista cibernética, 'La Guitarrera', una edición de los escritores de Nuble, a la que califica en su editorial como 'zona de poetas'. En ella ha dado a conocer nuestra revista, Cauce Cultural y algunos de sus textos. También el contenido de algunos de nuestros Cuadernos 'Milla-lén', como la relación humana y poética, a principios de siglo, entre Gabriela Mistral y Josélin Robles, el joven y malogrado poeta de entonces. Todo esto ha llega-

Por Carlos René Ibacache I.

do a nuestro conocimiento, a través de la 'navegación personal' de nuestro amigo Luis Isla, gentil destinatario de muchos de sus mensajes. Si el ofrecimiento de venir a Chillán se concreta, lo recibiremos con los brazos abiertos.

JORGE MONTES MORAGA.

Falleció cuando este año recién comenzaba. Fue una noticia triste para quienes lo conocimos en situaciones gratas e ingratas. La prensa nacional apenas le dedicó un par de líneas, no obstante su calidad de ex senador de la República. Había egresado de la Escuela Normal de Chillán en 1947. Tenía una gran vocación por la política y fue ella la que lo sacó de la docencia, cuando en 1957 lo transformó en diputado y luego en senador. Terminó su carrera de legislador en 1973. Prisionero primero del gobierno militar y luego exiliado en 1974, permaneció 14 años fuera del territorio.

Una impresionante cantidad de vivencias, constituyó su capital literario, que le permitió escribir tres libros: 'Calle angosta', 'La luz entre las sombras', y 'El 73', todos textos testimoniales de su sensible experiencia.

Nos dejó su legado literario y sus excelencias de hombre de bien, consecuente con los valores que lideraron su vida.

LA DISCUSION

Diario de la mañana, fundado el 5 de febrero de 1870

Director	: Marcos Parra Pino
Dirección	: 18 de Septiembre 721
Fono	: 212650
Representante Legal	: Daniel Sepúlveda H.
Dirección	: 18 de Septiembre 721
Propietario	: Empresa Periodística La Discusión S.A.
Correo Electrónico	: ladiscu@ctereuna.cl
Impresor	: Impresora La Discusión S.A.

Cronos [artículo] Carlos René Ibacache

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cronos [artículo] Carlos René Ibacache

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile