

1030

"En el país de la memoria"



000 173 163

Cecilia Castaings Gana.

Alguien preguntó: ¿qué hacen cuando se reúnen? La respuesta no siempre puede ser fácil. Afortunadamente en este caso lo es. Uno de los nuestros dio a conocer su primer libro en un acto que agradecemos profundamente a la Dirección de Extensión de la Universidad de la Frontera. Todo el que quiso enterarse pudo hacerlo y su presencia fue debidamente aguilatada por quienes entienden las penas y alegrías de quien escribe un libro que tiene validez.

Si se quiere saber qué ocurre después, cuando el evento deja de ser público, tal vez sería grato referir aunque fuere a grandes rasgos, parte de las costumbres de los poetas. No siempre es igual. Los matices cambian según de qué se trate. Además, quienes hacen poesía son impredecibles. No existe allí la monotonía y se hace caso omiso de las formas.

En la circunstancia a la cual me refiero el "después" dependió en su mayor parte del autor del libro recién editado. En el hogar de Ellicura Chihuaíllaf y al amparo de su fraterna voluntad los poetas celebraron. Pero ¿cómo lo ha-

cen? Por supuesto, sin solemnidad y sin discursos (éstos sólo se pronuncian en broma). Se discutieron asuntos trascendentes entre los cuales estuvo el problema étnico. Se concluyó que la raza mapuche y quienes traen restos de razas europeas son una misma cosa: seres humanos. Se dijo que el mal o el buen escritor es malo o es bueno en cualquier idioma.

Alrededor de un fogón que no estaba, pero que sí existe, los parientes de Neruda cantaron. El presidente de la Sech compuso décimas, alguien ensayó la construcción de versos más complicados. Se vivió la suave autoridad de los varones sobre los menores y las mujeres.

Los poetas no son machistas, pero conservan ciertas prerrogativas debido a su especial estructura síquica y emocional. En esta ocasión no hubo infiltrados.

Avanza la madrugada, la hora no interesa. A estas alturas el autor de "En el país de la memoria" descubría otro país: el de la ternura, único lugar que en realidad nos une y nos importa.

61 *Diario Austral*, Temuco, 5-IX-1989 p. 3.

"En el país de la memoria" [artículo] Cecilia Castaings Gana.

Libros y documentos

AUTORÍA

Castaings, Cecilia

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"En el país de la memoria" [artículo] Cecilia Castaings Gana. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile