

# Callar a tiempo

RCE7390

Si una tertulia se reúne para matar el tiempo, pasa. Pero si un joven aprendiz de las letras quiere matar al planeta, alto, existen tantos peligros en el mundanal paraíso portuño, que unas plumas más o menos en el tocado no acreditan la valentía del guerrero. Sólo si un joven en la flor de la edad se dedica a hacer público su "Testamento de simples palabras" como lo hiciera Francisco Javier Chahuán (Ediciones de la Gran Fraternidad de la Costa, Valparaíso, 1992), entonces, estamos frente a un vidente, o al menos, una evocante muestra de inmadurez.

"Hoy he sentido/ algo muy extraño,/ hoy siento/ que no habrá mañana/ y me pregunto/ si estoy preparado/ para lo incierto, lo desconocido/ lo eterno..." (Testamento, pág. 7). La preocupación es claramente trascendental. La impudencia de algo tan lejano como la muerte para un adolescente indóvil, nos habla de un poeta capaz de adelantarse, inclusive, a su propia biología. Poesía religiosa en el más amplio sentido. Búsqueda ontológica. Inquietud existencial. Interrogante sobre el cómo y el cuándo de la hora final.

Aunque ya sabemos que las reflexiones, incluso las más sabias y profundas, no necesariamente conducen a resultados poéticos, podemos aventurar una inclinación natural por el camino de las letras para este talentoso creador. Las preguntas abiertas, propias de la retórica más simplista, cobran visos inesperados cuando este joven se cuestiona la propia existencia, por insignificante, inocua y estéril. Creemos que exagera un punto sobre tales irrelevancias, pues deja impresas tales angustias.

## TESTAMENTO

de simples



FRANCISCO JAVIER CHAHUAN

1971

"... Cerré los ojos/ y di gracias a Dios por darme esa nueva oportunidad/ para comprender, que nunca es demasiado tarde..." (Resbalando en una carretera, pág. 59).

Francisco Javier Chahuán ha compuesto su canto al modo de los suicidas, esperando ser detenido a tiempo. Pero además, ha escapado de los lugares comunes de la literatura adolescencial, situándose en la orilla opuesta. Ha sido, así, barquero y barca, río y tiempo, viajero y condena. Ante tanta empresa —propia de quien nada arriesga— más nos valiera aplaudir con mirada ciega.

Marcelo Novoa

el Mercurio, supl., Valparaíso, 16-V-1993 p. 3.

## Callar a tiempo [artículo] Marcelo Novoa.

Libros y documentos

AUTORÍA

Novoa, Marcelo, 1964-

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1993

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Callar a tiempo [artículo] Marcelo Novoa. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile