

Comunicación

Manual "Teatro Escolar", por Jorge Díaz y Carlos Genovese

Editorial Babel, 1998

Los educadores de teatro encuentran en este manual una herramienta que les permite trabajar con los niños y adolescentes de una manera más efectiva. El manual está dividido en tres partes: la primera es una introducción al teatro, la segunda es una guía para el trabajo con los niños y la tercera es una guía para el trabajo con los adolescentes. El manual está dividido en tres partes: la primera es una introducción al teatro, la segunda es una guía para el trabajo con los niños y la tercera es una guía para el trabajo con los adolescentes. El manual está dividido en tres partes: la primera es una introducción al teatro, la segunda es una guía para el trabajo con los niños y la tercera es una guía para el trabajo con los adolescentes.

El manual está dividido en tres partes: la primera es una introducción al teatro, la segunda es una guía para el trabajo con los niños y la tercera es una guía para el trabajo con los adolescentes. El manual está dividido en tres partes: la primera es una introducción al teatro, la segunda es una guía para el trabajo con los niños y la tercera es una guía para el trabajo con los adolescentes. El manual está dividido en tres partes: la primera es una introducción al teatro, la segunda es una guía para el trabajo con los niños y la tercera es una guía para el trabajo con los adolescentes.

El manual está dividido en tres partes: la primera es una introducción al teatro, la segunda es una guía para el trabajo con los niños y la tercera es una guía para el trabajo con los adolescentes. El manual está dividido en tres partes: la primera es una introducción al teatro, la segunda es una guía para el trabajo con los niños y la tercera es una guía para el trabajo con los adolescentes. El manual está dividido en tres partes: la primera es una introducción al teatro, la segunda es una guía para el trabajo con los niños y la tercera es una guía para el trabajo con los adolescentes.

El manual está dividido en tres partes: la primera es una introducción al teatro, la segunda es una guía para el trabajo con los niños y la tercera es una guía para el trabajo con los adolescentes. El manual está dividido en tres partes: la primera es una introducción al teatro, la segunda es una guía para el trabajo con los niños y la tercera es una guía para el trabajo con los adolescentes. El manual está dividido en tres partes: la primera es una introducción al teatro, la segunda es una guía para el trabajo con los niños y la tercera es una guía para el trabajo con los adolescentes.

Manual "Teatro escolar", por Jorge Díaz y Carlos Genovese [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Manual "Teatro escolar", por Jorge Díaz y Carlos Genovese [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile