

Quince especialistas reunidos en importante obra sobre Portales

En 1987, al cumplirse siglo y medio del asesinato de Portales, quince destacados historiadores y especialistas fueron reunidos por Bernardino Bravo Lira para dar forma a este libro "Portales. El Hombre y su obra. La Consolidación del Gobierno Civil" que ahora publicó la Editorial Andrés Bello en 335 páginas que incluyen un valioso complemento iconográfico del formador de la República.

"Parecería que en este tiempo se ha dicho todo acerca de Portales y de su obra. De hecho, es uno de los personajes de la historia de Chile sobre los que más se ha escrito. Pero Portales es un hombre dominante y desconcertante. Se impone, incluso después de muerto, a los que tratan de él. Así, a medida que se transforman en panegiristas o detractores suyos. Por eso, a pesar de que se ha escrito mucho sobre Portales, se le conoce poco, se le conoce mal", asegura la presentación del libro de "estudios" —no "ensayos"— por cuanto se enfatiza que en ellos "no se ofrecen apreciaciones más o menos personales acerca de Portales, sino resultados de una rigurosa investigación sobre cada tema".

■ De su personalidad se ocupa Rotando Melián Rojas, en un fino estudio de historia de las mentalidades. Examina su cultura, sus gustos, sus

relaciones, su concepto de la mujer, su actitud hacia Dios, su religiosidad... en fin, el hombre de carne y hueso que a eso de los cuarenta años hace balance y piensa en su muerte.

■ Por el Portales, habría sido un hombre de negocios. Esto es lo que estudia Juan Eduardo Vargas, gran conocedor de la vida mercantil de las plazas de Valparaíso y de Lima en la época.

■ El lenguaje de Portales era desconcertante para sus contemporáneos. Alejandro Guzmán Beco aclara aquí con ayuda de Montaigne el sentido de la expresión al principal resorte de la mezcla, tan discutida entre los especialistas.

■ Gonzalo Rojas analiza con precisión histórica-jurídica una a una las situaciones de hecho a que se vio enfrentado el Ministro.

■ Al Ejército se refiere uno de los más calificados conocedores de él, Sergio Vergara. Muestra que la inquietud obedecía a varios factores, entre los cuales no era el último los bajos sueldos. Pero Portales no accedió en materia de ascensos militares.

■ Portales mismo definió la parte central de su obra como consolidación de las instituciones. Entre ellas es fundamental la administración, la antigua administración indígena, de la que se ocupa con su habilidad penetra-

ción y amenidad el profesor Antonio Dougnac.

■ Un aspecto hasta ahora desconocido era la actuación de Portales en el Consejo de Estado, que asistía al Presidente en el ejercicio de sus vastos poderes. A ella se refiere Alejandro Guzmán Brito, con ayuda de las actas inéditas.

■ Tampoco se había estudiado la relación entre Portales y la judicatura. Carlos Salinas hace ver el contraste entre el juicio un tanto negativo del Ministro sobre los tribunales y su respeto hacia ellos.

■ Las relaciones entre Portales y la Iglesia son abordadas con acierto de documentación, incluso inédita, por Javier González Echénique. Pinta una distinción entre el regalismo un tanto opresivo de los Borbones y el regalismo respetuoso que impone Portales, a diferencia de los gobernantes que le antecedieron.

■ El contexto económico dentro del cual se mueve Portales es presentado por el profesor Juan Ricardo Couyoumdjian. Se trata de la desintegración de la comunidad económica constituida por la monarquía española y la apertura de sus Estados sucesores al comercio con las demás potencias.

■ El estudio de Santiago Lorenzo es sobre la política internacional del Mi-

Don Portales
PORTALES
EL HOMBRE Y SU OBRA
LA CONSOLIDACIÓN
DEL GOBIERNO CIVIL

por
Bernardino Bravo Lira

nistro. Revela que Portales estuvo por encima de la manida contraposición entre nacionalismo y americanismo.

■ Portales y el Presidente y Portales y el Congreso, son dos temas de los cuales se ocupa el compilador, Bernardino Bravo, al estudiar la consolidación del Estado constitucional, cuyo régimen de gobierno se basa precisamente en la dualidad Presidente-Parlamento. Al respecto, señala la importancia de la ilustración y del ideal ilustrado de gobierno para comprender la mentalidad, la actuación y la obra misma de Portales.

■ Su imagen en el tiempo es el tema que trata Enrique Brúles en un acucioso análisis de la historiografía sobre Portales.

■ Completa el volumen un inventario, que se emprende por primera vez, de los cuadros y demás testimonios plásticos sobre Portales, realizados por Hernán Rodríguez Villegas.

Novedad del libro es traer estos 12 retratos de Portales

La iconografía del Ministro corresponde en su totalidad a retratos póstumos ejecutados corto o largo tiempo después de su trágica muerte en el Barón.



Quince especialistas reunidos en importante obra sobre Portales [artículo].

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Quince especialistas reunidos en importante obra sobre Portales [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile