

# Fichero bibliográfico

(DAL 9846) 000 191392 *Por prof. Carlos R. Ibacache*

POEMAS DEL COSMONAUTA, de Manuel Cabrera. Biblioteca de Escritores Regionales. Círculo Literario "Carlos Mondaca Cortés". Editorial Rosales Hnos. La Serena. 117 páginas. 1991.

Con prólogo de Manuel Alcides Jofré, nos llega este poemario del poeta serenense Manuel Cabrera, autor de un sinnúmero de textos poemáticos, varios de los cuales ya han salido del ámbito de la Cuarta Región.

Como su nombre lo indica, muchas de las treinta y tres composiciones de este libro, tienen como base fundamental la Biblia. Su autor, transformado en astronauta, es el gran "cuestionado" del orden establecido por Dios, orden que le merece toda clase de observaciones.

No está lejano en su percepción, el lenguaje antipoético de Nicanor Parra, quien con su composición ya consagrada "Desorden en el cielo", ha desparramado discípulos por todas partes.

Meritoria y novedosa forma de expresión, con capacidad para motivar sensaciones misteriosas, con el gran aval del suspenso y de la crítica.

Para alcanzar su cometido se apoya siempre en los personajes bíblicos, cada uno de los cuales, le sirve para mostrar las

contradicciones que percibe, como severos testimonios de su tesis, donde lo religioso y lo racional se confunden, como en estos versos conciliatorios:

"Tú podías/ Señor/ no haber enviado/ a tu hijo a morir/ en el madero/. Bastaba un gesto de tu mano/ para hacer al hombre/ otra vez bueno".

"Tú podías/ Señor/ no haber manchado/ con sangre de tu hijo/ nuestros sueños/. Bastaba un gesto de tu mano/ para hacer que todo/ fuera nuevo".

"No comprendo este trágico/ conflicto/ Tú eres Dios/ y todo te es posible/ ¿por qué/ entonces/ matar a Jesucristo?"

"Soy el centro de un oscuro/ laberinto/ . Tú eres Dios/ y no sabes imposibles/ ¿por qué/ entonces/ tan sangriento circo?"

Sus alardes irreverentes, expresados como parte integral de su discurso poético, establecen la diferencia entre lo mítico y lo racional, sin que decaiga la jerarquía armónica de su pensamiento, que sigue siendo respetuoso y leal con la verdad que persigue.

Un libro, sin duda, polémico, que Manuel Cabrera revaloriza con las múltiples obras, productos de su pluma.

*La Discusión, Chillán, 9-III-1992 p. 2.*

## Fichero bibliográfico [artículo] Carlos René Ibacache.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-2020

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1992

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Fichero bibliográfico [artículo] Carlos René Ibacache.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile