

| FICHA                                                                               | AUTOR                                                                                                                                             | RESEÑA                                                                                                                                                                                                                                        | FICHA                                                                               | AUTOR                                                                                                                                         | RESEÑA                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <b>El concierto.</b> Ismail Kadaré. Editorial Anaya/Muchnik, Madrid 1992. 522 páginas. Precio \$ 23.300.                                          | Ismail Kadaré es un escritor albanés propuesto varias veces para el Premio Nobel de Literatura. Kadaré afirma que hoy Shakespeare no iría a buscar tumbas a Dinamarca, sino a Europa del Este donde la historia está muy lejos de terminarse. |    | <b>El punto crucial.</b> Fritjof Capra. Editorial Troquel, Buenos Aires 1992. 514 páginas. Precio \$ 17.895.                                  | Fritjof Capra en su primer libro <b>El Tao de la física</b> mostró la confluencia de la teoría de la física con los principios de la metafísica oriental. |
|    | <b>El viaje de los siete demonios.</b> Manuel Mujica Lantini. Editorial Planeta, Buenos Aires 1991. 245 páginas. Precio \$ 7.790.                 | Manuel Mujica Lantini nació en Buenos Aires en 1910 y murió en 1984. Escribió más de veinte obras.                                                                                                                                            |    | <b>Un mito nuevo: la mujer como sujeto/objeto literario.</b> Elena Gasón Vera. Editorial Filigra, Madrid 1992. 280 páginas. Precio \$ 10.780. | Elena Gasón Vera es licenciada en filosofía y letras de la universidad Complutense. Maestra en filosofía y catedrática en Boston.                         |
|   | <b>La cruz de nuestra modernidad.</b> Enrique Cantolla Bernal. Editorial Emérida, Santiago 1993. 331 páginas. Precio \$ 8.610.                    | Empresario, estudioso de politología, historia y sociología, Enrique Cantolla Bernal nació en 1926.                                                                                                                                           |   | <b>Tipos de personalidad.</b> Don Richard Riso. Editorial Cuatro Vientos, Santiago 1993. 349 páginas. Precio \$ 6.490.                        | Don Richard Riso es presidente de Enneagram Personality Type Inc. Ex-jesuita ha dedicado varios años al estudio del Enneagrama.                           |
|  | <b>Antología.</b> Ezra Pound. Traducción de José Corcosel Urtecho y Ernesto Cardenal. Editorial Vivir, Madrid 1993. 292 páginas. Precio \$ 7.400. | Ezra Pound nació en Hialeah y murió en Venecia en 1972. Es una de las voces más raras y universales de nuestro siglo. Se unió al movimiento fascista, su gran crimen.                                                                         |  | <b>El poder curativo de las crisis.</b> Varos Autores. Editorial Kairos, Barcelona 1992. 274 páginas. Precio \$ 10.830.                       | Entre los autores están Ronald D. Laing, Jack Kornfield, Roberto Assagioli, Ransden Keith Thompson y Holger Kalweit.                                      |

## Literatura & Libros [artículo].

### Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Literatura & Libros [artículo]. il.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)