



COMENTANDO

Hemos recibido una estupenda noticia relacionada con el certamen pictórico "PALESTINA VISITO POR CHILE". Entre los quinientos trabajos que se recibieron fueron seleccionados 170 y entre ellos figuran los dos cuadros de una pintora talquina.

Nos referimos a ADRIANA ALE DE MORA quien es ex alumna de la Academia de Dibujo y Pintura de la Casa del Arte, que dirige el profesor Benán Valdés.

Adriana envió dos obras en la técnica del pastel: "Esperanza" (Una mujer con la tristeza reflejada en su rostro está sentada, reflexionando. Se divisan ciertos techos de Jerusalén y a su lado está la bandera, casi caída sobre el suelo). El otro cuadro se llama "El Último Baluarte" (un grupo de mujeres beduinas contempla a una joven, vestida de blanco que carga una metralleta. La acción ocurre en una trinchera).

Las obras de Adriana

Alé son de excelente composición plástica y contruidas con un tratamiento muy personal del pastel. La distinción recibida por la artista enorgullece a la ciudad, especialmente a todos los integrantes de la Casa del Arte, centro cultural que a muy menudo figura en Salones Nacionales y Regionales, a través de los premios obtenidos por aquellos pintores formados bajo su alero y la tutela de Benán Valdés.

Queremos agregar que el Jurado que clasificó las obras de Adriana Alé estuvo integrado por: Maruja Pinedo, Nemesio Antúnez, Dolores Mujica, Benito Rojo, Víctor Carvacho, Vergara Grez, Alfredo Hasbún y Nancy Lolas.

FELICITACIONES,
ADRIANA.

Eugenio Cantuarias Maturana es el autor de EU TRAPEDIA, amenísima lectura del género cuento que desborda ironía, humor, agilidad y una posición ante la vida muy "a

la chilena", en el sentido que no perdiendo nunca el autor la realidad de ciertas situaciones, las enfrenta con picardía y optimismo.

En 222 páginas Eugenio Cantuarias nos lleva a una cita donde ocurren distintas aventuras desde el diálogo de una niña con un ángel, hasta la tragicomedia de un hampón que huye.

Los relatos no pierden continuidad, interesan; poseen profundidad. El estilo es claro sin ambigüedades y las metáforas son acertadas, alcanzando muy a menudo una gran belleza.

No conocíamos a este buen escritor, Eugenio Cantuarias Maturana, hijo de Valparaíso y funcionario especialista en Salud, quien trabajó veinte años en el SNS de Chile y "otros diez y nueve en el exterior, contratado por ONU, como asesor en su especialidad, brindando asistencia técnica a varios gobiernos".

Ha escrito más de 300 cuentos, poesía y 4 novelas. Actualmente es miembro del Taller Literario "Antonio Acevedo Hernández".

La Mañana, Talca, 3-XII-1987 p. 3.

1276

000160462

Comentando -- [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Comentando -- [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile