



000 163129

Alvaro Briones 8599

La economía es política

Economista de profesión, político con vocación, periodista por tentación, Alvaro Briones acaba de publicar su sexto libro individual, dedicado a los complicados temas que sugiere el título. El trabajo es una afortunada síntesis de esas tres ópticas del quehacer intelectual y práctico desarrollado por el autor durante veinte años.

Con todo, no basta esta mixtura para agotar la descripción de los singulares caracteres de esa nueva obra. Impregnada de espíritu herético y plena de una fina ironía que Briones deja escapar con desahogada libertad, *La Economía es Política* ofrece un enfoque y un estilo únicos para trabajos del género. Por ello, no obstenta el rigor en el método y los conceptos y la complejidad de los temas que aborda, el texto posee una frescura excepcional. Parte de él destaca, además, por su mérito literario, generalmente ausente en los trabajos de quienes se han formado en los circuitos bibliográficos de la ciencia económica.

La economía es una rama de las ciencias sociales que tiene a dejar en sus adeptos un sello difícil de disimular. Más delimitada en el rango de sus temáticas que la sociología, siempre asombrosa en la variedad y dispersión de los espacios que examina, y con pretensiones de mayor exactitud que la ciencia política que obliga desde hace siglos a los politólogos a increíbles y no siempre fructíferos esfuerzos de precisión, la economía es proclive a enfer-



LA ECONOMIA ES POLITICA
Editora Aconcagua,
Santiago, 1987

mar a sus estudios de evidentes deformaciones profesionales generadoras de tendencias al unilateralismo y, a veces, a la arrogancia de la ortodoxia. Ejemplos de ello son la invasión de la ciencia política por el instrumental de la economía neoclásica que ha caracterizado algunas de sus expresiones contemporáneas, la asimilación de categorías económicas como el "mercado" a categorías políticas como la "democracia", y la inagotable tendencia de una de las más vulgares ortodoxias "marxistas" a someter los avatares de todos los fenómenos sociales y políticos a una suerte de fatal y unívoca dependencia de las relaciones y fenómenos económicos.

Por eso sería dable esperar que un economista de definición socialista escapara con dificultad a alguna de las tendencias descritas. Briones lo logra exitosamente. La primera parte del

libro —los tres primeros capítulos— es la construcción gradual y razonada de un marco conceptual capaz de fundir la economía y la política en un mismo vector de análisis. La justificación del esfuerzo es la búsqueda de una definición de la "política económica" y el concepto de "excedente económico". Los conceptos políticos utilizados son de claro origen gramsciano: estado, sociedad civil, y especialmente, el trió de categorías constituido por las ideas del bloque histórico, hegemonía y crisis orgánica.

La segunda parte —el capítulo cuarto que abarca la mitad de la obra— es un original análisis de "la economía y la política en Chile", a través de su historia de nación independiente, basado en el instrumental teórico previamente desarrollado.

La lectura del índice que encabeza el texto hace temer de inmediato que entre la presentación teórica y su aplicación analítica pueden surgir brechas demasiado notorias. Es un riesgo estructural de un tipo de esquema como el descrito. En este caso, el paso de la teoría a su aplicación se logra con suficiente fluidez. Sin embargo, especialmente en el análisis de las últimas tres décadas de la historia chilena —período que interesa especialmente al autor— aparece insuficientemente integrada la problemática política internacional que tuvo, sin embargo, decisiva influencia en algunos de los principales eventos ocurridos en el país.

La obra de Briones está lejos de ser dirigida a los adeptos a sus propias ideas socialistas. Los exámenes y opiniones están permeados de una perspectiva auténticamente nacional, en el sentido más integrador de la palabra. No hay atisbo alguno de dogmatismo y, por

el contrario, es la heresia positiva lo que predomina, materializada en un intran-sable espíritu crítico. Aunque Briones no renuncia a ninguno de los contenidos de su perspectiva socialista la obra, con seguridad, encontrará adeptos entre muchos de aquellos que no lo son.

Las páginas finales, breves, concisas, apuntan sin remilgos al desafío central para la reconstrucción espiritual y material del país: la constitución de un nuevo bloque histórico que ofrezca un proyecto nacional de desarrollo y cambio a la ciudadanía. Briones no disimula su preferencia por una amalgama entre los sectores políticos y sociales que se acostumbra a identificar con el centro y la izquierda.

La capacidad integradora de que da cuenta el libro y la multiplicidad de puntos de vista utilizados (económico, político, histórico), lo revelan como una obra que es fruto de una larga reflexión y maduración. Para decirlo en otras palabras, lo que Briones ofrece es su visión global de la historia de Chile, mirada a través de un propio instrumental de análisis. Es esta una integración original de categorías propias de teorizaciones socialistas, construida con espíritu moderno y abierto. Se trata de una auténtica obra de renovación, en el mejor sentido de la palabra.

El estilo personal del autor recuerda efectivamente a los mejores protagonistas de las "novelas negras" por los que él no oculta su admiración. Surge en la obra una visión de Chile y un desquite hacia su futuro que, plenos de esperanza y franqueza intencional, podríamos definir, adaptando a Gramsci, como fruto de un más escéptico de la indignancia acompañado de un desafío a tensar al máximo la voluntad.

1591

JORGE ARRATE

La economía es política [artículo] Jorge Arrate.

AUTORÍA

Arrate, Jorge, 1941-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La economía es política [artículo] Jorge Arrate. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile