

En festival de Ayacucho se estrenarán primeras escenas de "Una casa vacía"

● Junto a un grupo de siete actores, Raúl Osorio presentará escenas de las obras "La marejada" y "La pequeña historia de Chile" en una de las muestras del certamen.

En el Noveto Encuentro Internacional de Teatro de Grupo, "Ayacucho 98", se presentarán las primeras escenas del trabajo de adaptación que desarrolla Raúl Osorio junto a un grupo de actores a partir de la novela de Carlos Cerda, "Una casa vacía".

"Son ejercicios que corresponden a la etapa inicial de elaboración escénica con el texto, pero que no se apegan necesariamente a una adaptación literaria", precisa el director, invitado a presentar una revisión sinóptica de sus montajes en la muestra que se llevará a cabo en Perú entre el 24 y el 31 de mayo.

Osorio viajará junto a los actores Roberto Navarrete, Robeca Ghigliotto, Rosa Ramírez, Carlos Araya, Katia Gloger, Gaby Hernández y Pablo Macaya, y los músicos Patricio Solovera y Felipe Court.

Junto a ellos presentará escenas de las obras "La pequeña historia de Chile", de Marco Antonio de la Parra, y de "La marejada", de Jorge Díaz, en el contexto de lo que la organización del encuentro ha denominado *banquetes*, suertes de retrospectivas en que los directores profundizarán en la motivación para llevar a escena determinados textos.

En este caso, la búsqueda ha apuntado hacia una dramaturgia referida a la historia del país.

Además de la revisión de escenas, Osorio detallará el proceso de taller en que se basó la primera versión de "Los payasos de la esperanza", reestrenada en enero último, con Mauricio Pesutic, Rodolfo Bravo y Roberto Navarrete.

Carlos Cerda, autor de la novela que Raúl Osorio llevará al teatro durante el segundo semestre.

Diversidad de invitados

Además de Osorio, el encuentro de Ayacucho contempla la participación del chileno Andrés Pérez y de las compañías Odin Teatret, de Eugenio Barba; de la Escuela Kanse (Teatro Nob), de Fumiyoshi Asai; del colectivo Work Center in Pontedera, de Jerzy Grotowski; y grupos de Argentina, Colombia, Ecuador, España, Francia, Italia, Inglaterra, México, Perú, Puerto Rico y Suiza.

Entre los invitados especiales figuran el dramaturgo José Sanchis Sinisterri; el director Agustín Alezzo y la actriz Norma Aleandro (ambos responsables de la versión trasandina de "Master Class").

la Segundo 21-IV-1998 p 41

En Festival de Ayacucho se estrenarán primeras escenas de "Una casa vacía" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En Festival de Ayacucho se estrenarán primeras escenas de "Una casa vacía" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile