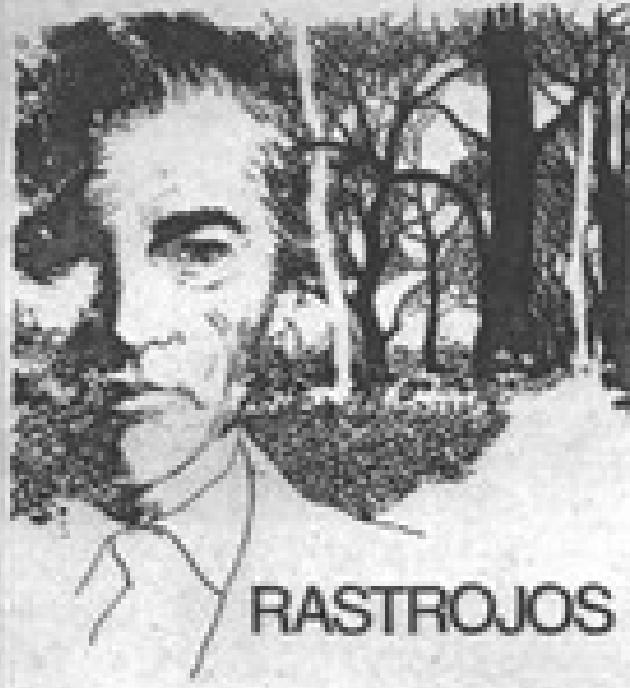






卷之三



# RASTROJOS

Cuentos de Sergio Bueno Venegas 127  
Ediciones Unión de Escritores Americanos

Por Luis Alberto Aquino

La labor gremial del escritor Sergio Bueno Vélez lo ha hecho merecedor de aplausos numerosas veces. Su profesión de contador —en cuyas actividades se gana la vida— la puso al servicio de la Sociedad de Escritores de Chile, laborando durante muchos años, como integrante del directorio, a cargo de las finanzas.

En los últimos tiempos es, por segunda vez, y consecutiva, presidente de la Unión de Escritores Americanos, uno de los grupos literarios más antiguos dedicados a la difusión de las letras en Chile.

Rastrojos, el libro que reseñamos, comprende 17 cuentos, en general cortos, algunos cortísimos. La tónica común de ellos es la soledad del hombre más o menos anónimo en la gran urbe. Sus héroes son seres corrientes, de mediana edad y mediana cultura, atrapados en la angustia existencial.

Los relatos carecen de anécdotas trascendentales o incidencias reflejan la cotidianidad, los estereotipos y las costumbres.

# **Rastrojos [artículo] Luis Alberto Acuña.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Acuña, Luis Alberto, 1927-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1989

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Rastrojos [artículo] Luis Alberto Acuña. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)