



(44+3859) 000178104

PERSONAJES Y PERSONAS

OCTAVIO Danilo Bruna: El poeta simple

Entre todos los personajes siempre nos parece conocer al más interesante, sin embargo, el que conocemos hoy lo es acabadidad.

Nacido en Combarbala y criado en el "Candón de Tal Tal", en plena Salitras.

Llegó a Copiapó en el año 1962, con 14 años de edad. Realizó sus estudios en la Escuela de Minas y en el Liceo Nocturno de la ciudad.

De este lugar egresaron una serie de grandes poetas y escritores regionales entre los cuales destacan Frelis La Flor, Alejandro Arceña, Juan García Ro, Eduardo Aramburú, Nalky Presenti Laity y Yair Curvajal.

A muy temprana edad debió incorporarse a al trabajo y lo hizo en el rubro de la imprenta. Aquí permaneció durante varios años trabajando en diversas imprentas de la época.

Comenzó a escribir en plena adolescencia, pero siempre desarrolló su arte con una fuerte auto crítica, motivo por el cual su producción no es numerosa.

Hoy sólo tiene una veintena de poemas y unos diez cuentos de los cuales dos le han merecido primeros lugares en distintos concursos de literatura.

En cuanto a su temática

mis preferidos es "El halango" cuya temática corresponde al quehacer minero y está incluido en una Memoria de Título de la Universidad de Atacama".

¿Por qué no ha publicado las obras?

"Yo espero reunir un determinado número de obras de una misma temática y sólo entonces espero publicarlo".

SU TRABAJO

Actualmente, desde el año 1979, Danilo Octavio Bruna trabaja en el Museo Regional de esta ciudad, donde su tarea específica es el dibujo de apoyo a la actividad Arqueológica y Muscológica y como también servir, ocasionalmente, de guía interno en el museo y, además, atender consultas de biblioteca ante la falta de una bibliotecaria en el museo.

¿Le gusta lo que hace?

"Sí, de otra manera ya me hubiera retirado, ya que el salario no cubre mis necesidades plenamente".

¿Qué aspectos negativos le ha tocado vivir en esta función que desempeña?

"Me duele que la zona esté perdiendo parte impor-

ante de su patrimonio histórico cultural, dado que el museo no cuenta con un presupuesto destinado a adquirir los objetos que los ciudadanos llegan a ofrecer en venta ante un apuro económico y saber que esos objetos serán adquiridos por particulares, dejando de prestar un servicio de conocimiento directo a las nuevas y futuras generaciones".

Ahí, al caer la tarde en nuestra ciudad y dejando a nuestro amigo en la compañía de los numerosos libros que se encuentran en esta biblioteca, nos retiramos pensando en la gran satisfacción que Danilo siente por todo lo que hace. En especial su labor de guía de aquellos estudiantes que vienen en busca de una orientación más profunda, ante una inquietud determinada y cuyo ejemplo corresponde a un grupo de universitarios que acudió a pedir orientación a este poeta regional, y con su ayuda realizaron un gran trabajo de investigación para su Seminario de Título denominado "El Mineral de Chutuncillo y su incidencia política, económica y social en la cultura chilena".



Danilo Bruna, el poeta simple [artículo].

Libros y documentos

AUTORÍA

Bruna, Danilo Octavio

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Danilo Bruna, el poeta simple [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile