

000187453

(AAK 9777-1)

LIBROS

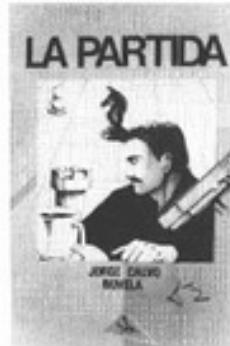
▼ Editorial Grijalbo abrió los fuegos con la literatura erótica que puede conver-

tirse en la novedad de los próximos meses. El escritor Carlos Franz realizó la edición y escribió el prólogo que antecede las historias de diez autores chilenos: Jaime Collyer, Andrea Maturana, Antonio Avaria, Poli Díaz, Pía Barros, Darío Oses, Carlos Cerdá, Ana María del Río, Jorge Edwards y Marco Antonio de la Parra. Este último, agregado de cultura y prensa en España, estuvo la semana pasada en Chile donde, entre otras cosas, afinó su novela *Cuerpos prohibidos* que, también en la vertiente erótica, será publicada por Planeta y se presentará en la próxima versión de la Feria del Libro. La novela de Grijalbo, *Nuevos cuentos eróticos*, tiene en la portada un detalle de una pintura de Francisco Smythe y el libro pertenece a la colección Espejo de Tinta. Entre los diez autores, que van de los 21 a los 60 años, hay naturalmente de todo: escritores consagrados por los años y los títulos, nombres talentosos con apariciones esporádicas en las letras, líderes del feminismo nacional y una joven escritora que estudia apropiadamente en este caso licenciatura en biología.

▼ A los pocos días del lanzamiento de *Nuevos cuentos eróticos*, editorial Hachette presentó otro libro en torno al tema, aunque la cercanía de fechas fue coincidencia y nada más. Carlos Bóker es el autor de *Siete cuentos fantásticos y levemente eróticos* que fue

presentado por los actores Schleomit Baytelman y Eduardo Barril, quienes recrearon uno de los cuentos, el de Isolda y el lobo. El visíamarino Carlos Bóker es, además de escritor, periodista, actor y profesor universitario. Los títulos de los siete cuentos son largos y expresivos. Por ejemplo, *Monodón Monocerós o sobre las propiedades que tiene el cuerno del unicornio, y la historia de un caballero que las comprobó, obien Amadís y el elixir del amor o la verdadera historia de un hipogrifo incrédulo, y la poesía candidez que caracteriza a*

las doncellas en estos tiempos. Carlos Bóker dirige la escuela de Periodismo de la Universidad de Playa Ancha y fue uno de los fundadores del Canal de Televisión de la Universidad Católica de Valparaíso.



partió rumbo a Suecia donde publicó, a comienzos de año, *Odiarnos*

Mosse. Ahora vino a Chile para lanzar su novela *La partida*, de Mosquito Editores. Dos escritores y compañeros de generación, Ramón Díaz Esterovic y Diego Muñoz, presentaron la obra que obtuvo una mención honrosa en el concurso Andrés Belli. La partida sitúa los hechos en octubre de 1975 cuando los miembros de un club de ajedrez planean la muerte de un dictador. La novela, también, es un reflejo de la historia reciente de Chile y el tono es el humor, la caricatura y algo de desencanto. Jorge Calvo, a fines de esta semana, vuelve a Suecia donde tiene talleres de literatura, escribe y, para ganarse mejor la vida, no le hace el quinto a ningún trabajo: mono de restaurante y repartidor de diarios nocturnos.

▼ La portada de *La enfermedad como experiencia*, que editó el Fondo de Cultura Económica, es el mural *Historia de la Cardiología*, del mexicano Diego Rivera. Cinco médicos norteamericanos, donde destaca Ray Fitzpatrick, son los autores de una obra que apareció en inglés en 1984 y esta es su primera edición en español. El libro parte recordando las experiencias de un enfermo antes, durante y después de su tratamiento, con lo que consigue un seguimiento científico de conductas y comportamientos. Tanto el médico como el enfermo son los objetos principales de este ensayo en el marco de la enfermedad como un problema de salud pública.

BOE N° 743 DEL 14 AL 20 DE OCTUBRE DE 1991

Eróticos y enfermos [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Eróticos y enfermos [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)