



29 de 3/92

terior; como el diañzar de los habitantes de las islas en que está siempre presente su profunda interacción con la naturaleza en que viven.

En todas las crónicas se deja leer una amable -pero imperiosamente necesaria- invitación a mirar con respeto esa cultura; a escuchar la voz verdadera de quienes hasta hoy la mantienen vigente y a no imponer desde fuera modelos decadentes lo que quizás no son compartidos ni queridos por aquellos a los que se llama a construirlos.

"Imaginese esta lluvia, este barro y este frío crónico, llenos por el movimiento y el hacer del hombre que como un invento recibe la fuerza de los elementos a punta de puras pueras, paredes, leña para el fuego... ", invita el autor en la crónica "Bicicletas de madera". "Y allí, trabajando, moviéndose entre los troncos, las medidas y las acciones, termina clavando su obra a la manera del infinito, es decir, reiniciándola mil veces. Naciendo y renaciendo, mirando y creando porque esto de la vida parece un baile: un baile con ritmo propio, tocado con el instrumento latinoamericano que deja al descubierto las verdaderas necesidades, al tiempo que con su bullir y su vertiginosidad oculta para siempre a los falsos destinos".

Chiloé

Bodin, Gustavo: Chiloé. Andanzas y palabra escrita. Ediciones Mar Interior, Santiago, 1990, 116 pp

Este libro presenta muchas de las vías de ingreso a la cultura y el territorio chilotes: la expedición, la obra manual, la religiosidad, elito, la costumbre,...

Son treinta crónicas que se desprendieron de la práctica y el aprendizaje que tuvo el autor durante más de diez años cuando trabajó en Túbalid, Achao y Castro, como pescador, campesino, restaurador de imágenes religiosas, carpintero y profesor. La textura y el olor de las maderas nativas aparecen en estas páginas tan naturalmente como el derrote de las plantaciones por el mar-

Chiloé [artículo] Soledad Miranda I.

Libros y documentos

AUTORÍA

Miranda, Soledad

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Chiloé [artículo] Soledad Miranda I. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)