



# FICHA LITERARIA

**TÍTULO:** Chiloé, Bitácora del Viajero  
**AUTORES:** Gustavo Boldrini y Renato Vivaldi  
**EDICIONES:** ALTAZOR  
**Nº de págs:** 26

Con años de trabajo e investigación en Chiloé, el historiador Gustavo Boldrini y el arquitecto Renato Vivaldi se plantearon acerca de los potenciales visitantes al todavía misterioso archipiélago austral. Así nació "Chiloé, bitácora del viajero", un texto breve con historia, información turística, ilustraciones y hasta un espacio para que el visitante anote sus propias impresiones sobre Chiloé: *Un banco de raíces que hoy día aún se diferencia del resto del país por su forma de vida, hacia la cual, si no existe un respeto total, ni un estudio inteligente de sus potencialidades, se le impedirá su propia sobrevivencia.*

Los cuidadosos dibu-



jos elaborados por el arquitecto Vivaldi y los textos de Boldrini recogen el rico vocabulario, las costumbres y usos del habitante de la zona en su interactuar con la naturaleza. Así narra: *Hacer quercún en Chiloé significa buscar refugio en algún punto de la costa, atracar la embarcación y, desde allí, esperar que pase el mal tiempo. Para el chi-*

*lote esperar significa quedarse conversando, en ningún caso es pérdida de tiempo.*

Escrito como una invitación, esta Bitácora del Viajero informa sobre los lugares de excursión que permitirán conocer mejor el territorio, la ruta de la artesanía, flores y frutos y todo lo necesario para que cada uno redacte su propio diario de viaje.

## Ficha literaria [artículo].

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1987

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Ficha literaria [artículo].

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile