

Ahí se presentó el Teatro del Silencio ante más de tres mil espectadores que se agolparon ante el antiguo teatro romano, en el marco del Festival de Cartago, que aglutina expresiones artísticas contemporáneas de toen numerosas ocasiones"

Antes de la representación del día 20 de julio, la prensa, la radio y la TV de Túnez se hicieron eco del regreso de la compañía de Celedón, que había presentado «Malasangre» en la capital tunecina en noviembre de 1992. Y tal fue el éxito que la cadena de radio de la

Paris, y «El durmiente del valle», poema de Rimbaud, poeta del cual «Malasangre» relata su vida atormentada.

Después de su actuación en Cartago el teatro romano de la localidad de Dougga, en el noroeste del país, acogió ayer a la compañía

# Celedón y Aníbal [artículo].

#### Libros y documentos

### **FECHA DE PUBLICACIÓN**

do el mundo.

1993

#### **FORMATO**

Artículo

#### **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Celedón y Aníbal [artículo].

### **FUENTE DE INFORMACIÓN**

Biblioteca Nacional Digital

### INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Мара