



## Fichero bibliográfico

Por Carlos René Ibacache

# Envío desde Costa Rica

RELATOS DE MUJERES es un libro que nos llega desde Costa Rica, gracias a la gentileza de la escritora chilena Myriam Bustos. Se trata de una "Antología de Narradoras" de ese país. 24 cuentistas integradas a un libro de 201 páginas, con prólogo de Sonia Marta Mora y compilación y presentación de Linda Berrón, quien también es antologada. Incluye un oportuno índice biográfico de autoras, lo que permite saber quién es quién. Sin duda, una muestra significativa de mujeres escritoras, en cuyo índice advertimos que no todas son costarricenses. Las hay también chilenas, españolas, hondureñas, colombianas, nicaragüenses, rusas y francesas. Todas están unidas, sin embargo, por la circunstancia de residir en Costa Rica, viviendo y compartiendo los problemas de la mujer contemporánea.

Es una bonita edición, a cargo de "Editorial Mujeres" que contó, con la colaboración de la Empresa Grupo Ganadora Industrial de San José de Costa Rica. Un aporte valioso del sector privado.

Todos los relatos tienen como centro temáticas relacionadas con la mujer y los afanes que forman parte de su preocupación en estos momentos. Al parecer, estas preocupaciones tienen carácter universal, pues también se perciben entre sus congéneres chilenas. Ahí están el

aborto, el amor, la soledad, la inquietud política, las actividades laborales, etc., como sus grandes temas.

De ese modo, Tatiana Lobos, privilegia el tema de la honra; Virginia Zúñiga, el desencanto político; Miryam Bustos, la inquietud femenina ante un mal biológico desconocido, etc. Cada una refuerza, en su argumentación narrativa, los hechos que más la inquietan y las respuestas que visualizan, las cuales no siempre coinciden con sus aspiraciones.

Hemos mencionado a dos chilenas, Myriam Bustos y Tatiana Lobos, quienes han logrado identificarse con las inquietudes de su país adoptivo, al que ambas mucho le deben, por haber sido acogidas en momentos muy sensibles para la familia chilena.

Tatiana Lobos, que literariamente ha crecido allí, nos ha sorprendido gratamente con un grueso volumen, una especie de historia novelada, sobre los 500 años, con el descubrimiento y conquista de América que ella tituló: "Asalto al paraíso". Lo recibimos junto a estos "Relatos de mujeres", que acabamos de reseñar.

Dos buenas escritoras chilenas, que la literatura nacional perdió. Las ganó la narrativa continental, para que desde Costa Rica, su actual lugar de residencia, se proyecten a todo el mundo. Lo están consiguiendo, con todos sus méritos.

*La Discusión, Chillán, 2-VIII-1993 p. 2.*

**Envío desde Costa Rica [artículo] Carlos René Ibacache.**

Libros y documentos

**AUTORÍA**

Ibacache, Carlos René, 1924-

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1993

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Envío desde Costa Rica [artículo] Carlos René Ibacache.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile