

MYRIAM BUSTOS ARRATIA, *Reiterándome*, San José de Costa Rica, ENED, 1988, 124 páginas.

"Es mejor que todo se haya desvanecido ahí, en verdad. Porque si esta tarde o mañana le envío uno de mis libros, al ver en él mi nombre que no se interesó por preguntar, va a enterarse de quien soy". Es lo que dice, en sueños, la protagonista del cuento "Momento sabático" como una forma de consolarse y de superar la tristeza, y también el resentimiento, ante ese hombre (metáfora de la patria) que no la acoge, que, como diríamos en buen chileno, le hace la desconocida, a pesar de sus intentos desesperados por aferrarse a él.

Myriam Bustos Arratia, escritora chilena radicada en Costa Rica desde 1979, que entre 1978 y 1993 ha publicado ocho libros de relatos, a saber: *Las otras personas y algunas más*, *Tribulación prohibida y otras vedas*, *Que Días protege a los malos*, *Del Mapocho y del Virilla*, *Tres novelas breves de Myriam Bustos*, *Rechazo de la rosa*, *Reiterándome* y *El regreso de O. R.*, fue conocida por esta lectora, tal como lo auguró la protagonista de "Momento sabático", a través de uno de sus libros —el que intento presentar— el cual llegó a sus manos, fuera de Chile, en el *Department of Spanish*

Mapocho. Nº 36 (2º semestre 1994).

D.C.G 3028

## **Reiterándome [artículo] María Inés Zaldívar.**

Libros y documentos

### **AUTORÍA**

Zaldívar, María Inés, 1953-

### **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1994

### **FORMATO**

Artículo

### **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Reiterándome [artículo] María Inés Zaldívar.

### **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)