

LA TERCERA 14.NOV.94

LCGIRIS

36 TERCER TIEMPO

☹ Malo ☹☹ Regular ☹☹☹ Bueno ☹☹☹☹

LIBRO

Recuerdos de un hombre injusto

Oscar Bustamante

1994.

Editorial Grijalbo



41



Insiste Bustamante en su ambiente rural. Pero esta vez con mayores aspiraciones. Tras el "Asesinato en la cancha de afuera", el autor se impone una tarea ardua y pretenciosa en su nueva novela: dar cuenta de una memoria familiar desde fines del siglo pasado a los años posteriores del golpe militar. Y más: volver al origen, al nacimiento mismo del dan, en la época de la conquista. El relato se mueve, entonces, en tres temporalidades, reconstituidas en dos voces narrativas. El eje lo constituyen las evocaciones del protagonista, José Alcántara, que divagan desde los días de Balmaceda al presente de violencia represiva. Estas impresiones se alternan con las crónicas de su bisnieto Marco,

quien escribe la fundación de la raíz familiar.

El lenguaje de la novela se halla entre sus aspectos destacables. Una palabra expresiva, plástica, en una prosa que fluye. La ambientación rural y la mistificación del espacio de La Ciénaga, se logran. Sin embargo, la acción se frustra, el ritmo se vuelve monótono y los personajes se pierden, en un ejercicio narrativo que carece de conjunción. En una memoria que se cierra en sí misma.

ANDRÉS GÓMEZ

Recuerdos de un hombre injusto [artículo] Andrés Gómez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gómez, Andrés

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Recuerdos de un hombre injusto [artículo] Andrés Gómez. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile