

AAE8698

## muestrario



### Quilapayún. La revolución y las estrellas

Por Eduardo Carrasco. Editorial Oretorriense, Santiago, 332 páginas. Escrito originalmente para un público europeo, este texto de memorias de uno de los componentes de Los Quilapayún nos pone la sensación del relato que se desliza rápidamente a los ojos del lector, como una historia fluida que no se atasca. La mayor parte del recorrido del grupo chileno se refiere a antes de su exilio en Europa, cuando eran el conjunto popular y político más conocido y controvertido del país. Al revés de lo que se ha dicho, el texto no es sólo la revisión de posturas políticas, hasta acercarse a posiciones planetarias, sino más bien el relato anecdótico desde finales de la década del 60 hasta ahora. Por el libro desfilan las primeras interpretaciones públicas, las sesiones con la Constanza de Santa María de Iquique, los viajes a Cuba, y, en toda su extensión, el bulliciooso caso del festival de Viña del Mar, donde produjeron algo parecido a una refriega nacional: "Tengo todavía en los oídos el chillido apocalíptico que resultaba de esas treinta mil personas, la mitad aullando, la mitad repudiando, pero todos gritando a todo lo que daban sus gargantas para imponerse

sobre el contrato". El relato de Carrasco muestra facetas poco conocidas de los años de la Unidad Popular, con distinción, a veces con ironía, y en algunas ocasiones replanteándose lo sostenido por esos años: "En aquella época, influidos por idealismos ultras y por nuestro romanticismo un poco bobo, todo lo que fuera personalismo nos parecía una forma de transigir con el editismo. Hoy día hemos comprendido que los mitos son indispensables...". Y en su libro, Carrasco lo cumple.



### Tomic. Testimonios

Por Radomiro Tomic. Editorial Emisión, Santiago, 548 páginas. Originalmente, los escritos que componen este volumen sumarian algo más de cinco mil páginas, imprescindibles en esa extensión, el ex parlamentario y candidato a la Presidencia de la República conservó aquéllos que cronológicamente fueran representativos de su pensamiento y acción en la vida republicana de Chile. La mayoría de los textos se centra en el período anterior al golpe militar, divididos en los escritos y discursos de aspecto doctrinario de la democracia cristiana, en los relativos a los cargos públicos ejercidos, y en las posiciones sostenidas frente a la candidatura de 1970, la Unidad Popular y el golpe militar de 1973. Muchas de

estas últimas páginas son cartas que Tomic envió a personalidades de la vida política, como Salvador Allende, Patricio Aylwin, el Cardenal Silva Henríquez y el general Carlos Prats, incluidas en el capítulo VI, "La marcha hacia el abismo". En la mayoría de ellas, Tomic anuncia el desastre que vendrá y que nadie parece advertir. El libro se cierra con las posiciones del autor respecto del golpe, incluyendo la declaración de un grupo de tres democristianos, disidente de la posición oficial del partido. Aunque orientado hacia lectores más especializados en el tema político, las 500 páginas rescatan la perspectiva de uno de los protagonistas de un largo tramo de la historia del país: desde 1948 a 1985.

páginas introductorias del libro están dedicadas a la justificación de un estudio narrativo de esta naturaleza, la metodología empleada y lo que a juicio del autor ha sido el enfoque de esos sucesos hasta ahora.

### Chile en el umbral de los noventa

CHILE EN EL UMbral DE LOS NOVENTA



### Chile en el umbral de los noventa

Por Jaime Gazzola (compilador). Editorial Planeta, Colección El espejo de Chile, Santiago, 233 páginas. Su subtítulo -inconexo con el título oficial- es 15 años que condicionaron el futuro, y agrupa a diez autores especializados en diversos temas de la vida nacional: cultura, medios de comunicación, mujeres, Iglesia, exilio, economía y fuerzas armadas. Entroncado con el tema político más que técnico, todos los capítulos tienen en común el relacionar su reflexión o postura con la experiencia del gobierno militar de los últimos quince años y ebeno se prevé que las transformaciones sufridas en ese período serán decisivas para el país en las próximas décadas. En total, los temas son abordados por diez autores de diversas áreas, entre los que se encuentran Jorge Arancibia, Sergio Bitar, Tomás Moulian y José Antonio Viera-Gallo. La mayoría de los capítulos valen más por sí mismos que por pertenecer a un conjunto articulado y coherente, donde cada uno haya sido escrito especialmente para un texto de indagación nacional.

Libros y documentos

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1989

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Muestrario [artículo]. il.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa