



«Tatuajes íntimos» poemas de José Carrión Canales ¹⁹³⁸

Por JOSE FLORES LEIVA

Poeta nacido en la ubérrima región del Maule en 1938, en la provincia de Cauquenes, tierra preñada de vides, tradición, río cantarino, hombres y mujeres bondadosos, rostros de trabajadores curtidos por el aire campesino con un suave olor a boldo, peumo, a bosques de pino, eucalipto, cipreses y otros elementos que él lleva en el alma, como la antigua estación ferroviaria que vive solitaria en la nostalgia y el tiempo.

José Carrión Canales, desde niño sintió el llamado de los versos que se escriben en la danza de las hojas de la emoción, el joven escuchaba el llamado, la invitación a tomar el lápiz para escribir y cantar a esa vida real, en la que había transitado por la quietud de su añorado Cauquenes.

Tener la oportunidad de leer el librote poemas "Tatuajes Íntimos" es un verdadero placer estético. Su lectura agrada. Es una entrega indiscutiblemente sincera, auténtica y bellamente expresada en un lenguaje que sin dejar de ser poético es accesible para todo lector. Me conmueve esta poesía; creo y pienso que en los

textos más intimistas, me refiero a aquéllos en los que hacen objetivos sus sentimientos y recuerdos más puros, las vivencias que han dejado huella en su alma y ahora los lleva a la expresión estética. En la mayoría de sus poemas nos entrega su corazón, su vida, sus sueños, el agua cristalina de sus sentimientos. Me han llegado al alma los textos "Oda al Padre", que es bellísimo por su forma y tema, "Réquiem para un Loco" un fragmento de este humano tema que me ha humedecido los ojos.

/Déjenlo vivir.../ apretar una flor de sal/ lejos del océano que no tuvo./ o desertar de un día crucial/ cerca de su abismo que lo hunde.

/Déjenlo alrededor de niños azules,/ aún no es peligroso, y la paz de ellos le da paz interior./

/Nadie sabe de sus heridas calladas./ Los cuervos de la noche lo mutilan/ hasta olvidarse que existe.

Este poeta llega al lector por la vía de la emoción y devoción y pienso que seguirá cosechando aplausos por su bien estructurada y poética literatura chilena.

"Tatuajes íntimos" poemas de José Carrión Canales [artículo] José Flores Leibva.

Libros y documentos

AUTORÍA

Flores L., José, 1952-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Tatuajes íntimos" poemas de José Carrión Canales [artículo] José Flores Leibva.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile