

800/63057 8351

VIII Cultural La Nación Santiago de Chile, Domingo 21 de Agosto de 1988

AGENDA

por Edith PHILLIPS

TEATRO

"EL ALMA BUENA". Teatro Antonio Varas, Morandé 25. En una corta temporada el DEPARTAMENTO DE ARTES DE LA REPRESENTACIÓN, presenta desde el 23 de agosto al 4 de septiembre, a los alumnos del nivel superior de las carreras de actuación, y diseño teatral en su primera práctica curricular de la Temporada 1988. Desde siempre estas presentaciones son muy esperadas por el público ya que constituyen un verdadero suceso.

"EL ALMA BUENA" es un espectáculo teatral de ABEL CARRIZO-MUÑOZ basado en la obra de Bertolt Brecht con música de Andreas Bodenhofer y coordinación coreográfica de Francisca Infante.

Bertolt Brecht, dramaturgo alemán nació en Augsburg en 1898 y murió en Berlín, en 1956, escribe su primer drama, "Ball" en 1918, donde presenta la voluntad de llegar al fondo de todos los abismos de la existencia a través de la perversión y el libertinaje. Entre 1918 y 1920 escribió "Tambores en la noche", representada años después al tiempo que publicaba

"En la jungla de las ciudades". En 1924-1926 escribió "El hombre es el hombre", primer ensayo de lo que había de llamarse dramaturgia épica, es decir, desvinculada del análisis psicológico.

Brecht, dramaturgo y poeta, ensayista y director escénico está considerado como uno de los máximos exponentes del teatro de nuestro tiempo.

ABEL CARRIZO MUÑOZ, actor titulado y Magister en Dirección Teatral de la Universidad de Chile. Joven director, ha realizado numerosos montajes con los más prestigiados grupos teatrales chilenos, de los que podemos recordar: "La Casa de Bernarda Alba" de Federico García Lorca; "Esperando a Godot" de Samuel Beckett; "Gabriela" de Jorge Marchant; "Yo espío... ellos también" de Woody Allen, entre muchas otras.

Una vez más el versátil director nos mostrará un nuevo montaje, esta vez junto a los alumnos-actores: Verónica González, Jessica Vera, Marcela Arroyave, Pilar de Rocha, Marcela Fuster, Daniel Muñoz, Fernando Ortiz, Raúl Brito y Renzo Briceño; quienes actúan junto a los intérpretes invitados: Lorena Amado, Verónica La Rivera, Alicia Solá, César

Rosenzman, Marco Antonio Tapia, Pedro Dinamarca y Max Pardo.

Las funciones se realizan de martes a domingo, a las 19.00 horas.



BERTOLT BRECHT, dramaturgo y poeta, ensayista y director escénico alemán.

Teatro [artículo] Edith Phillips.

Libros y documentos

AUTORÍA

Phillips, Edith

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Teatro [artículo] Edith Phillips.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile