

**ESCAPARATE LITERARIO:  
RAUL CORREA POETA DE LA FORMA.**

El poeta pone en peligro su misión de artífice de la forma cuando quiere invadir el campo del pensador por excelencia que es el filósofo o el matemático. Ni siquiera cuando se convierte en moralista desde Esopo el griego hasta Trilusa el juguetón fabulista italiano. Su papel propio es revestir de belleza las ideas simples y fundamentales de la vida humana. Su busca es tarea de pensadores grandes o chicos.

Raúl Correa Ramírez, camina por esta senda exclusiva del poeta químicamente puro. Como aporte a la Feria del Libro en su versión '89 nos ha entregado una docena de Sonetos Ciudadanos. Correa se ha especializado en el manejo de esta forma retórica que es el soneto, principalmente el de corte clásico. Lo

hace bien. No se mete en honduras buscando ideas atrayentes o pensamientos profundos. Se atiende con cuidado a poner belleza en lo que dice. No quiere perder puntada en el bordado que teje; no pierde eslabón en la cadena de catorce versos que dicen es soneto. Dios le perdone y La Serena le agradezca su contribución siempre acabada con la prolijidad de artífice de la palabra que todos reconocemos en él. Quedamos a la espera de la otra Docena cada vez con mayor claridad, más armonía y más variedad en la unidad. Desde ahora: ¡gracias Raúl!

Padre: PEDRO VEGA  
GUTIERREZ.

Tongoy, febrero de 1989.

0050923

## Raúl Correa poeta de la forma [artículo] Pedro Vega Gutiérrez.

### Libros y documentos

#### AUTORÍA

Vega Gutiérrez, Pedro, 1901-1990

#### FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

#### FORMATO

Artículo

#### DATOS DE PUBLICACIÓN

Raúl Correa poeta de la forma [artículo] Pedro Vega Gutiérrez.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile