

34 / La Época

ESPECTACULOS

Viernes 1 de abril de 1994

La actriz italiana debuta el 5 de abril

Carla Gravina monta "La muerte y la doncella"

La actriz italiana Carla Gravina, que se hizo famosa en el cine en la década del 70, debutará el próximo 5 de abril en Roma con una obra de teatro del escritor Ariel Dorfman, que trata sobre el tema de los desaparecidos en Chile.

La muerte y la doncella (La muerte y la muchacha) cuenta la historia de una mujer que, doce años después del golpe de Estado que llevó al poder al general Augusto Pinochet, cree reconocer en un huésped casual a aquel que la violó y la torturó durante la dictadura y trata de someterlo a un juicio privado como venganza.

Pero Ariel Dorfman, según explicó a la prensa italiana Carla Gravina —muy aplaudida el año pasado por su actuación en la película *Il lungo silenzio* de la directora alemana Margarete von Trotta— no sólo habla de la violencia del sistema sino de las pequeñas violencias cotidianas a las que Paulina, la protagonista, es sometida por su marido.

"Pensé que una historia tan dramática como ésta podría atemorizar al público y que ahora que no existe más violencia en Chile, el problema podría aparecer demasiado lejano. En cambio lamentablemente debo decir que el tema de las violencias y de las injusticias y otros tantos problemas presentados por esta obra, tienen vigencia, como la dicotomía entre venganza y perdón, entre justicia sumaria y garantismo", dijo Carla Gravina, quien debió interrumpir la presentación de esta obra el año pasado por una fractura en una pierna.

"Paulina podría aparecer como una loca pero no lo es. Tiene algunos problemas pero yo la veo como una mujer profundamente herida, incluso en la relación con el marido que rechaza toda la posibilidad de un juicio privado. Tiene ironía, lucidez, conciencia, pero es incapaz de evitar la influencia de extorsión afectiva del marido. ¿Cuántas mujeres o compañeras viven estas situaciones?", concluyó. En *La muerte y la doncella*, que se estrenará en el teatro Eliseo de Roma, trabajan junto a Gravina, Giancarlo Sbragia y Giancarlo Zanetti.

La obra de Dorfman, que se ha estrenado en gran parte del mundo, está siendo llevada al cine por el director polaco Roman Polanski, quien inició su rodaje el pasado 7 de marzo en los estudios Boulogne de París. Los papeles principales son interpretados por Sigourney Weaver y Ben Kingsley.



Ariel Dorfman ha tenido récord de estrenos con "La muerte y la doncella".

Carla Gravina monta "La muerte y la doncella" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Carla Gravina monta "La muerte y la doncella" [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

