

ARTE Y CULTURA

De "precarias y peligrosas" calificó transiciones escritor Ariel Dorfman

RCF 9317

El escritor chileno Ariel Dorfman afirmó que "las transiciones son precarias y peligrosas", al encabezar el lanzamiento en Chile de su última obra, "Konfidenz".

La presentación del libro, que calificó como de "meta-transición", se efectuó hace algunos días en el hotel Carrera y contó con la participación de los máximos ejecutivos de la Editorial Planeta, la que lo distribuirá en los países de habla castellana.

Pese a que Dorfman presentó la novela la semana pasada en Buenos Aires, Argentina, el escritor precisó que desde que completó el texto deseaba efectuar en Chile el lanzamiento oficial a nivel mundial de "Konfidenz", a diferencia de otras obras que primero fueron conocidas en el extranjero.

Dijo que con este libro, tras el éxito mundial alcanzado con la obra de teatro "La Muerte y la Doncella", retoma su trabajo como novelista, abordando un tema que demoró casi 18 años en llevar al papel. Pese a no ser un texto político, la política está presente a través de la realidad de la clandestinidad.

"No sé si se habrá olvidado aquí en Chile que hubo un período en que había mucha gente que trabajaba en la clandestinidad, incluso mucha gente que está en el Congreso

hoy, hay senadores que estuvieron clandestinos", indicó el escritor al reseñar algo de la temática de su novela.

En relación a "La Muerte y la Doncella", Dorfman indicó que se encuentra trabajando estrechamente con el director de cine polaco Roman Polanski en la realización de la película. Dijo que tras hablar con seis o siete directores se convenció que Polanski era el más adecuado para llevar a la pantalla la historia de la mujer que cree reconocer a una de las personas que la torturó.

Considero positiva la participación en la película de actores del nivel de Sigourney Weaver y Ben Kingsley, y puntualizó que el propio Polanski se comprometió a transmitir la atmósfera latinoamericana que conlleva la obra. Dorfman no descartó que tras el éxito mundial alcanzado por "La Muerte y la Doncella" la obra vuelva a montarse en Chile, aunque precisó que no hay nada concreto en ese sentido hasta el momento.

Señaló que vino a Chile con la esperanza de establecer un diálogo con los distintos públicos y que en su caso es un convencido de que no hay que creerse lo de la fama. "Quisiera ser juzgado más allá de mi éxito o no", precisó.

Diario Chañarillo, Domingo 12 de junio de 1994.

p 2.

De "precarias y peligrosas" calificó transiciones escritor Ariel Dorfman [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De "precarias y peligrosas" calificó transiciones escritor Ariel Dorfman [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile