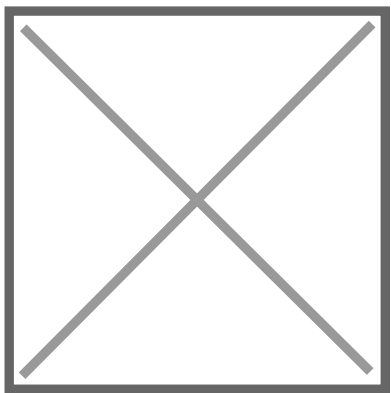
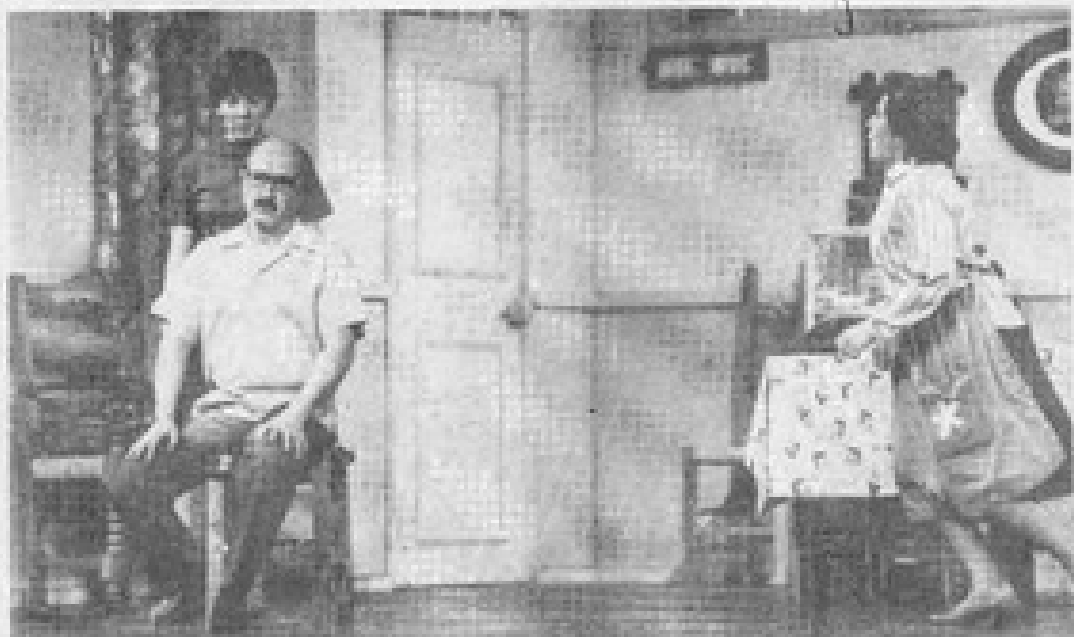






"Marta Mardones" en escena: Paulina García, Jorge Gajardo y Gabriela Medina.

Marta Mardones reafirma vigencia del matriarcado

Excelente reestreno en la sala Apoquindo.

Pese a que ha transcurrido más de una década de su estreno, en 1976, "La familia de Marta Mardones" continúa tan vigente como al comienzo, cuando su éxito derivó hasta la pantalla chica, con un programa de televisión por capítulos.

Así lo demostraron los integrantes de la Compañía Teatro Chileno, en su reestreno en el teatro Apoquindo, bajo la notable dirección de Eugenio Guzmán.

Gabriela Medina —quien desde el primer montaje del desaparecido grupo Teknos

ha encarnado a Marta Mardones— demostró nuevamente una gran sintonía con este personaje que refleja la idiosincrasia de la mujer chilena con realidad, emoción, dramatismo y también humor. Convince cuando ríe, cuando llora, cuando piensa. Incluso, da la sensación de que la obra fue escrita para ella.

Quizá la vigencia de la pieza de Fernando Cordero —quien ha escrito 32 obras, de las cuales 25 han sido montadas— radica ahí: en

que el matriarcado sigue latente en nuestra sociedad. La mujer continúa siendo la fuerza fundamental que nutre a la familia, definiendo conductas y comportamientos. El personaje es tan reconocible, que el público hasta puede identificarlo como ser humano, más allá del escenario.

La pieza —con una cuidada ambientación escenográfica— muestra el drama urbano de una familia de clase media. Al margen de Gabriela Medina, destacan por la actuación Jorge Gajardo (Don Antonio), quien entrega su gran aporte al texto, y Rolando Valenzuela, el galán de Elvira (Paulina García), hija de Marta, quien le acarrea los mayores problemas a la protagonista. Completan el reparto César Arredondo, como Ricardo, el marido dependiente y débil; Claudio Arredondo, su hijo Ramiro; y César Gómez, en un papel

Marta Mardones reafirma vigencia del matriarcado [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Marta Mardones reafirma vigencia del matriarcado [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile