







"Marta Mardones" en escena: Paulina Gómez, Jorge Gajardo y Gabriela Medina.

# Marta Mardones reafirma vigencia del matriarcado

*Excelente reestreno en la sala Apoquindo.*

Pese a que ha transcurrido más de una década de su estreno, en 1976, "La familia de Marta Mardones" continúa tan vigente como al comienzo, cuando su éxito derivó hasta la pantalla chica, con un programa de televisión por capítulos.

Así lo demostraron los integrantes de la Compañía Teatro Chileno, en su reestreno en el teatro Apoquindo, bajo la notable dirección de Eugenio Guzmán.

Gabriela Medina —quien desde el primer montaje del desaparecido grupo Teknos

ha encarnado a Marta Mardones— demostró nuevamente una gran simbiosis con este personaje que refleja la idiosincrasia de la mujer chilena con realidad, emoción, dramatismo y también humor. Convence cuando ríe, cuando llora, cuando piensa. Incluso, da la sensación de que la obra fue escrita para ella.

Quizá la vigencia de la pieza de Fernando Ceastra —quien ha escrito 32 obras, de las cuales 25 han sido montadas— radica ahí: en

que el matriarcado sigue latente en nuestra sociedad. La mujer continúa siendo la fuerza fundamental que nutre a la familia, definiendo conductas y comportamientos. El personaje es tan reconocible, que el público hasta puede identificarse como ser humano, más allá del escenario.

La pieza —con una cuidada ambientación escenográfica— muestra el drama urbano de una familia de clase media. Al margen de Gabriela Medina, destacan por la actuación Jorge Gajardo (Don Antoniò), quien entrega su gran aporte al texto, y Rolando Valenzuela, el gallán de Elvira (Paulina García), hija de María, quien le acarrea los mayores problemas a la protagonista. Completan el reparto César Arredondo, como Ricardo, el marido dependiente y débil; Claudio Arellano, su hijo Ramiro; y César Geisse, en un papel

# **Marta Mardones reafirma vigencia del matriarcado [artículo].**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1987

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Marta Mardones reafirma vigencia del matriarcado [artículo].

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa