1554-025 "ANTVERSARIO". En una de las salas de Las Tablas, se estrenó -bajo dirección de su autor, Fernando Cuadra- esta pieza en que en apretadísima síntesis (un acto de casi una hora) un matrimonio de clase media baja, tras celebrar sus Bodas de Plata, hace un forzado balance de 25 años de vida en pareja. La estructura funciona más bien por acumulación: se agregan cada vez nuevas circunstancias en diálogos referidos al pasado y a personajes que nunca veremos. Marido y mujer se hacen acusaciones graves y también reveluciones trascendentes para el destino de su relación. Sin embargo, nada parece afectarles en profundidad, no hay un verdadero cambio ni progresión en ninguno de ellos ni en la pareja. Sin el riesgo de decisiones drásticas, la revisión, a veces reiterada, de sus problemas y vivencias en el camino común, despierta un decreciente interés. Es una obra menor de Fernando Cuadra ("La niña en la palomera", "La familia de Marta Mardones"), escrita quizás a la medida de sus intérpretes. El que Gabriela Medina (la Marta Mardones original) y César Arredondo sean casados en la vida real, puede ser un estímulo extra para el espectador. Ella, más que él, trata de llenar interpretativamente su rol en el que no hay más que recuerdos y esbazos de conflicto real. (1340 LABRA) comes N° 324. Fas., 2-111. 88, 1.66

# "Aniversario" [artículo] Pedro Labra.

Libros y documentos

#### AUTORÍA

Labra Araya, Pedro

# **FECHA DE PUBLICACIÓN**

#### **FORMATO**

Artículo

# **DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Aniversario" [artículo] Pedro Labra.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

Biblioteca Nacional Digital

## INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile