



el Rancagüino, Rancagua, 10-01-1992 p. 14. (884 7386) 000 194 217

Gotitas... "Hasta que la muerte nos una"... ... aunque llueva

Nada tienen que ver estas "Gotitas" con las condiciones meteorológicas que estamos viviendo porque si así fuera, tendríamos que hablar de "goterones" que eso y más es lo que San Isidro nos ha estado mandando ultimamente.

Estas "Gotitas" son teatrales y locales, con húmedos entretelones que tuvo la puesta en escena en Rancagua, el viernes y sábado últimos, de la comedia de Fernando Quadra - rancaguino dramaturgo y catedrático "Hasta que la muerte nos una". Hasta ahí llegaba el título de la obra que la Casa del Arte trajo a Rancagua, cuando nadie contaba con un agregado aunque llueva.

Cuando el buen actor que es Jaime Azócar, como también Víctor Rojas y la estupenda y desamparante Soledad Pérez vinieron el martes de la semana pasada a darse una vuelta por Rancagua, quedaron muy interesados de que aquí el frío es cosa seria y que dentro de las posibilidades del clima loco que está teniendo nuestro Chile lindo -el de una loca geografía- estaba alguna lluvia, pero no se les pasó por la mente que su actuación en nuestra ciudad iba a ser poco menos que...nadando.

Las funciones estaban anunciadas por La Casa del Arte para el viernes 5 y sábado 6 a las 20:30 horas en el Teatro Punta del Sol, y había entradas vendidas. Todo iba bien hasta que la lluvia cayó y como en la canción aquella, siguió "y llovía y llovía..."

En Santiago, el elenco se preguntaba: ¿nos avisarán de Rancagua que suspenden las funciones si sigue lloviendo?... mientras que aquí



poco antes de la función, el se fue tranquilo, pero... cuando el ingreso a Punta del Sol se anegó, el agua no respetó nada y la camioneta de Jaime comenzó a llenarse de agua y estando bien cerrada, nadie la podía mover porque estaba enganchada.

"Y llovía y llovía..." entonces, cuando la camioneta estaba cercana a convertirse en un bote, a alguien se le ocurrió moverla con la ayuda de un bus...

A todo esto el público de Rancagua y otras Comunas comenzó a llegar cuando se acercaba la hora de la función, y tomó con buen humor lo de elegir, entre ingresar por la entrada principal de Punta del Sol con el agua a la rodilla o hacerlo por el lado de las sabrosas pizzas, y optaron por lo segundo.

Cuando Jaime Azócar llegó en un bus desde Santiago, con media hora de anticipación, nadie le dio a elegir e hizo su entrada con el agua hasta las rodillas.

Pero todo tuvo un final feliz, no solo en la obra, sino también en esta "comedia de enredo" de los entretelones acuosos, porque el Teatro se llenó, el público disfrutó y aplaudió muchísimo a los actores y éstos quedaron complacidos del público rancaguino que por ir al Teatro desafiaba la tempestad.

Ahí, y hubo todavía un par de entretelones más: que la camioneta de Jaime Azócar quedó en pana por haberse puesto a jugar a ser bote y que el leño de calle con el que el actor venía quedó empapado, así es que optó por regresar a Santiago con la vestimenta del personaje de la obra...

NANI

en Rancagua, en la Casa del Arte, que son super organizados, se decía: ¿Nos avisarán de Santiago que suspenden las funciones si sigue lloviendo?, es decir, lo mismo, pero ida y vuelta...

Hasta que llegó el viernes "y llovía y llovía" y Jaime, Soledad, Víctor y Cecilia, cumplidores, llegaron a Rancagua y ofrecieron su función y aunque no hubo lleno total en la Sala, todo salió muy bien, el público quedó feliz, y los actores regresaron a Santiago complacidos.

Que irá a pasar hoy? comenzaron a preguntarse al día siguiente, unos en Santiago y cuando la lluvia aumentaba otros en Rancagua. Los capitalinos se decían: ¿nos avisarán de Rancagua que suspenden la función? y así sucesivamente, todo de nuevo, porque aquí en la Casa del Arte se preguntaban lo mismo.

Pero coincidían al responderse: los santiaguinos, que ellos tenían que cumplir con el público y por último, el lo pedían podrían dejar la función para el domingo. Y aquí Evaristo Acevedo, el "mandamás" de la Casa del Arte se decía: -Nosotros tenemos que cumplir con el público que ya tiene sus entradas, el de Rancagua, de Graneros, Machali, Coye y hasta de Santa Cruz, y sólo si todos lo piden se suspendería.

A todo esto, profesionalmente muy responsables como Jaime Azócar, el sábado ya a las 9 de la mañana estaba en Rancagua a ver como andaba todo y confirmar que venían. Entonces dejó su camioneta estacionada muy cerca de la entrada que da directo a los camariños y regresó a Santiago, tranquilo, para volver

Gotitas -- "Hasta que la muerte nos una" -- aunque llueva [artículo] Nani.

Libros y documentos

AUTORÍA

Nani

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gotitas -- "Hasta que la muerte nos una" -- aunque llueva [artículo] Nani. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile