





000188794

(DAL3092)

El Mercurio Valparaíso, lunes 23 de septiembre de 1991

p. 14

## Reseña

**"Seis poetas de los sesenta", ensayos de Carmen Foxley y Ana María Cúneo. Editorial Universitaria, Santiago, 1991.**

Bajo el sello de Editorial Universitaria acaba de ser editado el libro "Seis poetas de los sesenta" de Carmen Foxley y Ana María Cúneo, profesoras ambas de Teoría Literaria y Literatura en la Universidad de Chile y, además, connotadas estudiosas de la poesía chilena y literatura hispanoamericana en general.

Esta publicación reúne seis estudios sobre la obra de seis poetas chilenos que publicaron sus primeros libros en los años sesenta y que, en conjunto, han recibido nombres tales como "generación dispersa" o "generación diezmada", quizá por lo difícil que resulta a los críticos conformar su perfil individual y colectivo.

Los poetas y las obras analizadas son notables en calidad e interés. Se trata de Floridor Pérez (1937) con su libro "Cartas de prisionero"; Oscar Hahn (1938) con sus libros "Flor de enamorados" y "Estrellas fijas en un cielo blanco"; Waldo Rojas (1943), con "Príncipe de nubes" y "Cielorraso"; Manuel Silva Acevedo (1941) y sus temas referidos a lo grotesco y la bestialización, por una parte, y la imagen de la mujer y el amor, por la otra; Jaime Quezada (1942) con "Huerfanías", para terminar con Gonzalo Mi-

llán (1947) con "Relación personal", "Virus" y "La ciudad".

El propósito del libro consiste en precisar aquellos rasgos propios de la generación, entre los que pueden destacarse la circunstancia de una adolescencia provinciana en los seis poetas, como asimismo el exilio que influye notoriamente en su percepción del carácter provisorio, escurridizo e inacabado de la realidad y, por ende, de sus textos.

Notan las autoras la dimensión reflexiva de los seis poetas y su propósito crítico. Esta actitud encuentra su referente inmediato en Nicanor Parra, quien tampoco deja de estar presente en el afán de esta generación por establecerse en zonas límites que lindan en lo prohibido, dejando en evidencia aquello que el hombre común esconde tan bien.

E.U.



# Reseña [artículo] E. U.

Libros y documentos

## AUTORÍA

E. U

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Reseña [artículo] E. U. retr.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile