

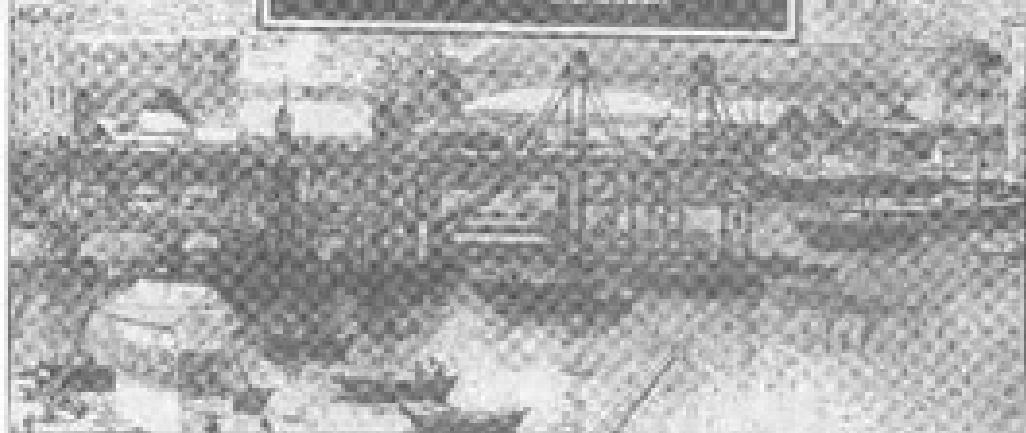
Arte y Cultura

062079

CIUDADES Y ARQUITECTURA PORTUARIA

Los puertos mayores del litoral chileno

JUAN BEAVIDES MARCELA PIZZI
MARÍA PAZ VALENZUELA



Reseña.-

"CIUDADES Y ARQUITECTURA PORTUARIA". Los puertos mayores del litoral chileno-. Juan Beavides, Marcela Pizzi y María Paz Valenzuela. Editorial Universitaria, Santiago, 1995.

Arquitecturas regionales: andinas, sureñas (Chiloé, Osorno y La Unión), rurales y portuarias, forman parte de los tópicos que integran este volumen, que ofrece un completo recuento histórico del desarrollo urbano y arquitectónico, generado en las principales ciudades del litoral chileno del siglo XIX.

Este libro se enmarca en la línea de estudios que realiza el Departamento de Historia y Teoría de la Arquitectura, de la Universidad de Chile y es, a su vez, fruto de una investigación Fondecyt, efectuada por los arquitectos y académicos Juan Beavides, Marcela Pizzi y María Paz Valenzuela.

Según sus autores, la intención fue entregar una visión de los puertos en tres niveles: como ciudades, como instrumentos de ruptura de la isolariedad nacional y como entes culturales.

La construcción de las ciudades portuarias se llevó a cabo fundamentalmente en territorios ubicados al interior del país. De esta forma, los asentamientos humanos costeros no pasaron de ser meros caseríos sin mayor trascendencia arquitectónica.

Pero, a costar del siglo XIX y debido a un mayor intercambio comercial con países de América y Europa, varios de los recintos que en sus comienzos sólo fueron caletas o fondeaderos, alcanzaron categoría de ciudades con importante desarrollo geográfico, político, social y económico.

Como criterio de selección, los investigadores tomaron en cuenta las siguientes variables: lugar histórico en el contexto nacional, estructuras urbanas aún vigentes e instalación de obras arquitectónicas en los sitios escogidos.

También fueron consideradas tópicos como el diseño de las edificaciones, sus distinciones con arquitecturas instaladas en ciudades del interior y el material de composición.

De este modo, el texto abarca siete ciudades: Iquique, Antofagasta, Coquimbo, Valparaíso, Talcahuano,

el "Menú", Vol. 1, nro. 8 - 1995 p. 87.

Reseña [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Reseña [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)