



Claudia Burr Protagoniza Obra "Las Bellas Atroces"

● La pieza está basada en la novela "La casa de las bellas dormidas", del premio Nobel japonés Yasunari Kawabata, y será dirigida por Víctor Carrasco. El estreno es el 11 de octubre en la sala Nuval.

La masividad de los trabajos televisivos de Víctor Carrasco guarda una relación inversamente proporcional con la de sus montajes teatrales. Es así como a "Estúpido cupido" se superpone "Los amantes del páramo" o a "Sucupira", "Las bellas atroces".

Con este último nombre, el director y guionista reincidirá el 11 de octubre con su propuesta teatral, al estrenar una obra que escapa de los códigos comerciales y se inscribe en el terreno experimental.

La pieza está basada en la novela "La casa de las bellas dormidas", del premio Nobel japonés Yasunari Kawabata, y será protagonizada por la debutante en las tablas Claudia Burr y Héctor Bustamante.

"La idea primitiva fue tomar las figuras mitológicas femeninas de la medusa, la esfinge y la sirena", explica Carrasco. "Queríamos

considerar las características monstruosas de estas figuras".

Con esa idea, Carrasco, Bustamante y el escenógrafo Jorge González comenzaron a desarrollar el proyecto. Inicialmente la obra iba a ser protagonizada por Paulina Urrutia, pero una vez que el trabajo orientó su rumbo la actriz se retiró. Hace tres meses su puesto fue cubierto por Claudia Burr.

"Nos costó mucho pensar con quién podíamos trabajar. No porque creyéramos que no había actrices con condiciones, sino porque lo que hacemos es tan delicado que requiere de mucha confianza. Y nos pareció que Claudia era una persona muy versátil, y que esa versatilidad podía ponerse a prueba también en el teatro", dice Carrasco sobre la actriz de 26 años, egresada de la Universidad Católica, que ha formado su carrera en televisión. "Llevamos tres meses ensayando y ha funcionado muy bien".

La obra relata la experiencia de un hombre que acude constantemente a una casa donde paga por dormir con mujeres narcotizadas. Es con la administradora del lugar con quien se acercará a una serie de fantasías relativas a la muerte y el deseo.

"Estas mujeres silenciosas lo ponen en la encrucijada de su vida", dice Carrasco. "Al enfrentarse a estos cuerpos inertes se enfrenta a su propia muerte y establece una relación necrófila. Evidentemente nos sumergimos en un mundo perverso".

—¿Cómo inserta la idea del mito original de las tres mujeres?

"Ya no son ni medusa ni esfinge



Claudia Burr protagoniza obra "Las bellas atroces" [artículo].

Libros y documentos

AUTORÍA

Carrasco, Víctor

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Claudia Burr protagoniza obra "Las bellas atroces" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile