Positivo balance de un poemario

Se encuentra en circulación "Balance de Blanco en el ángel triste de Durero", de Lila Calderón, en una pulcra edición prologada por Alfonso Calderón -sin parentesco con la autora-, que plantea que, en su poemario, "La marea sube, elevándose a través de la técnica del cine (no es extraño ver aqui, en más de una oportunidad la tensión de lo que se da en llamar "fundido"). Es un fundar, con el tiempo y el mito, y un funfir, incorporando las mitologías obsesivas de nuestra época".

Para el antologador de Joaquin Edwards Bello y director del Centro de Estudios Literarios Barros Arana, que es Alfonso Calderón, "en los diez años de labor poética de la autora, no hay que ver tanto un trabajo que busca la expresión alquiratada, sino el reflejar conmovedoramente de la búsqueda, el libro de las maneras o

tonos".

Y tonos agridulces abundan en ese texto de Lila Calderón, como éste, en el que poetiza: "Puede que mañana no te reconozca/ que no sease to no havne side/ one no

Positivo balance de un poemario [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Positivo balance de un poemario [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile