



000 1969.54

Tribuna Regional

1920-6000y

1954 Lopez

Eternamente Medardo Cano

Por Omar Monroy



Nuevamente la muerte ha roto el cordel de los años de otro amigo investigador de la historia regional.

La luz ya no está en los ojos de Medardo Cano. Su vida perseverante en difundir las raíces de nuestra tierra, ha concluido con su retorno al Reino de Jesús.

Su funeral estuvo acompañado de un reducido grupo de personas. Su despedida fue sencilla, como lo fue su existencia. Así ocurre con aquellos hombres que perdurarán en el tiempo.

Pero debo confesar, que en su sepelio saboreé el trago de la amargura. Tal como lo comentó un distinguido hombre público: "Medardo Cano merecía en su adiós la presencia de diferentes estamentos de la comunidad".

Medardo Cano, nos dejó su entrañable amor por Copiapó y su entrega sin límites por exaltar sus valores, costumbres y tradiciones.

El ciclo de su tiempo, fue fructífero. Tiene un espacio en los corazones de las generaciones del próximo siglo, y un recuerdo permanente en los que fueron sus amigos.

En la Casa de Todos, reflexiono: ¿Qué es el Tiempo?. Un poeta dijo: "Nada". Otro: "Movimiento". Yo digo, simplemente, que es el caballo de la Eternidad. Así diviso a Medardo, galopando feliz hacia el mundo recóndito del misterio, donde habita la paz y la ansiada felicidad.

Esta noche en que escribo estas sentidas palabras, observo el cielo estrellado y pienso: La Vía Láctea -esa larga cadena armónica de estrellas- es el verdadero cortejo de Medardo Cano.

Descansa en paz, amigo. Tu obra será reconocida en el mañana.

Atacama, Copiapó, 3-XII-1992 p. 5.

Eternamente Medardo Cano [artículo] Omar Monroy.

Libros y documentos

AUTORÍA

Monroy López, Omar, 1954-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Eternamente Medardo Cano [artículo] Omar Monroy. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile