





# Don Medardo Cano

000179759 por Risecar (4548312)

Un calderino honra las letras copiapinas. Hijo de una buena tierra que ha entregado escritores, que han canalizado sus ideas y vertido sus pensamientos más allá de las fronteras de nuestra patria.

Nacido el 8 de julio de 1920 en el puerto de Caldera, cursó sus estudios primarios en los colegios del Pueblo de San Fernando (actualmente llamado Manuel Antonio Matta), de Copiapó y también en un colegio nocturno de Curicó.

Gran recopilador de la historia atacameña, haciendo resaltar todo lo que el tiempo ha dejado en el olvido. Su pluma nos hace revivir hechos olvidados, que son muy agradables por quienes hemos tenido la oportunidad de conocerle.

Don Medardo también desarrolló otras actividades culturales en Atacama, desarrollando actividades artísticas junto a muy buenos elementos venidos de diferentes partes del país. Trabajó en el teatro junto a artistas tales como Elsa Alarcón, Orlando Castillo y Juan Pérez Berrocal.

En su labor periodística fue corresponsal de revista "Vea" en los años 1943 a 1969. Corresponsal del diario "El Día" de Copiapó

En Potrerillos estuvo dirigiendo el diario "La Antorcha". Es colaborador del diario "Atacama" desde 1976, con temas históricos y regionales. Ha recibido varias menciones honoríficas, como la medalla de la Ciudad de Copiapó por Decreto Municipal el 8 de diciembre de 1989.

Don Medardo Caferino Cano, es miembro de la sociedad de Escritores Americanos. Hombre que con sus memorias nos retrata pueblos y ciudades del pasado.

Atacama, Copiapó, 19-VI-1990 p 2

# Don Medardo Cano [artículo] Risecar.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Risecar

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Don Medardo Cano [artículo] Risecar.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile