

# Humor de Carcajadas En la Sala Tajamar

● Miguel Angel Bravo, Claudio Arredondo y la vedette Cristina Lyon estrenaron el café-concert "Tres en uno".

Humor de carcajadas, por momentos levemente procaz, es el que ofrece el café-concert "Tres en Uno", que anoche se estrenó en la Sala Tajamar con los actores Miguel Angel Bravo y Claudio Arredondo y la vedette argentina Cristina Lyon.

Según lo declaran en el programa, el trío debió montar un café-concert "con las tres B: bueno, bonito y barato (la última calidad fue a pedido del productor)". Así surgió este montaje que muestra, en distintos cuadros, el mundo en que se mueve cada uno de los artistas.

Prácticamente todos los cuadros están creados en torno al hecho de que Cristina es una gran vedette que está preparando su show y le han sido impuestos como acompañantes dos actores que no saben bailar.

El comienzo es sorpresivo y bien logrado, gracias a una excelente caracterización de Miguel Angel Bravo, lo mismo que de Claudio Arredondo.

Uno de los buenos momentos de Bravo, que tiene una gran capacidad de reacción rápida en términos de los estímulos que recibe del público, es cuando se instala en el teléfono. El sketch, eso sí, tiene un débil final.

El cuadro "Hermanitos James Michael y Williams González Solo" es un buen logro histriónico que Miguel Angel tiende a alargar más de lo necesario. Allí utiliza el mismo recurso de sus producciones anteriores, que es el pensamiento en off del pianista que está tocando en el escenario. Su trabajo de mimica es lo suficientemente claro como para hacer reir al público.

El último cuadro, "Ayyyy del deporte!!!", con dos locutores transmitiendo el fútbol desde el Estadio, arranca carcajadas entre el público.

El humor político y el humor negro son salpicados intermitentemente durante todo el espectáculo, aunque predomina este último. Las carcajadas se suceden casi permanentemente, exceptuando en las "cortinas" de Cristina Lyon, para dar tiempo a los actores de cambiarse, que no son muchas.

Un espectáculo que consigue su propósito de entretener a un público no demasiado exigente.

A.J.S.V.

2500  
aej.  
J.P. C.M.  
D'Mercure  
4-V-1983 P. C.M.

**Humor de carcajadas en la Sala Tajamar [artículo]**

**AUTORÍA**

Silva V., Ana Josefa

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1989

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Humor de carcajadas en la Sala Tajamar [artículo]

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)