

Escritores de Ñuble

RCF 9290

## Alda Briceño Roncallo

Por C.R.I.

*Nació en Valparaíso en 1929. Reside en Chillán desde 1968.*

Interesante tarea ha cumplido Alda Briceño, desde que reside en Chillán. Su participación en las actividades teatrales a través de la acción del maestro Enrique Gajardo Velásquez y de INECUCH, organismo de su presidencia por muchos años, Alda Briceño cumplió un rol protagónico muy importante.

Su integración al Grupo Literario Ñuble, en 1976, fue, sin embargo, para ella un espacio decisivo para el desarrollo de su vocación literaria. Junto con ocupar en esa entidad diversos compromisos de carácter directivo, escribía y participaba activamente en las discusiones que promovía la lectura de los trabajos allí leídos. Intervino en lecturas individuales y colectivas. Participó en recitales públicos y privados, al inte-

rior del Grupo. De ese modo fue afinando sus inquietudes y en 1985 editó sus primeros libros: "Viento en mis manos", publicado en Lovaina (Bélgica), con prólogo del autor de esta semblanza y "Todo era distinto", editado en Santiago, con prólogo del profesor Enrique Gajardo Velásquez.

En ambas obras, Alda Briceño nos entrega un verso, donde velada o francamente, ella manifiesta su contrariedad, por la forma, cómo el hombre está sobrellevando su compromiso humanista, en este siglo que culmina.

Posteriormente, en 1990, editó su tercer libro, "Tatuaje de lluvias", que nos hizo decir, entonces, que la poetisa nos estaba mostrando otras formas de apreciar y ver la vida: a través del

misterio, de la novedad, de los amigos, de los animales, de la naturaleza.

Dos viajes al Viejo Mundo, con larga permanencia en Bélgica y visita a varios países de América y Europa, le han brindado un conocimiento vivencial, respaldado por el apoyo de sus siete hijos, que constituyen su mejor aval humano y el impulso necesario para su obra creativa.

Su cuarto libro "Iniciadores de escapes" (1992), forma parte como Separata, de Ediciones "Correo de la Poesía", que edita en Valparaíso el poeta Alfonso Larrabona. Aquí utiliza el verso breve que, como sentencia, expresa su verdad, con sentimiento y mucha fe, en todo cuanto afirma.

Su quinto y último libro es una antología, que con el

nombre de "Palabras encontradas", nos muestra una selección de sus trabajos poéticos, de sus cuatro libros ya citados y que corresponde a su producción de los años 1985-1992. Son 111 páginas que incluyen un estudio del editor de esta obra, Tulio Mendoza Bello

(Pase a la Pág. 19)

*La Discusión, Chillán, 2-X-1994 p. 2.*

## Alda Briceño Roncallo [artículo] C. R. I.

Libros y documentos

### AUTORÍA

C. R. I.

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Alda Briceño Roncallo [artículo] C. R. I.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile