

6702

Alejandro Anabalón Escritor local promocionará su segundo libro en Argentina

Una marcada apreciación de la sociedad es la temática central del segundo libro del escritor regional Alejandro Anabalón Gamboa. "El último baile. Cien años y un jardín colgante" es la recopilación de poemas y cuentos elaborados por el joven escritor entre los años '94 y '96.

Anteriormente Anabalón, en su primera presentación individual, editó el libro "Puerta a la condena... la muerte de Verónica".

El escritor, que hoy emprende un viaje de promoción de su obra por el territorio argentino, señala que su última producción cuenta con 24 poemas, 7 relatos y en una segunda parte, de un poema dirigido que consta entre 500 a 600 versos.

Manifiesta que a través de este

libro ha querido presentar lo que él denomina "un visceral estallido", reflejar desde una óptica juvenil las apreciaciones que genera esta sociedad a quienes se encuentran inserta en ella.

Indicó la presencia en este libro de una innovadora gráfica en la presentación de la portada y el contenido del mismo.

En este sentido, destacó, la participación de Gonzalo Gómez en el diseño y dibujo del libro y de Daniel Millalongo en la portada.

Alejandro Anabalón emprende hoy un viaje "aventura" por territorio argentino en la promoción de su segundo libro y señala, que espera recorrer desde Puerto Madryn hasta Río Gallegos.

Una apreciación de la sociedad es la temática central del libro "El último baile. Cien años y un jardín colgante" de Alejandro Anabalón.

J. V. Barroel



Escritor local promocionará su segundo libro en Argentina [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Escritor local promocionará su segundo libro en Argentina [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile