

Mosaico

por Abelardo Troy.

TRES ARTISTAS PREMIADOS

Las comunidades agradecen, a través de sus instituciones, a quienes las ponderan. En esta oportunidad, queremos destacar a tres, a un pintor y a dos literatos: Baltazar Hernández, de Chillán; Andrés Gallardo, de Concepción y Matías Cardal, de Tomé. Apreciamos cómo se ha dado esta situación:

BALTAZAR HERNANDEZ.- Ha sido distinguido, este lunes, por la Sociedad de Bellas Artes "Tana-gra", por su extraordinaria calidad, como ser humano, como acuarelista y como dirigente de la institución, que celebra este jueves, sesenta años de fructífera labor.

Sus méritos, reconocidos por diversas organizaciones de la ciudad y la Región, lo señalan como uno de los mejores acuarelistas nacionales, además, de su innegable condición docente, circunstancia que ha revelado en su calidad de profesor de la Escuela Normal "Juan Madrid", de Chillán, Sede Suble de la Universidad de Chile y Colegio Concepción—Chillán.

La distinción que ha recibido de sus consoceitas, se agrega a muchas otras, entre las cuales está el Premio Municipal de Extensión Cultural y Artística, que recibió en 1959, treinta años atrás.

Sin embargo, su mejor distinción, es la calidad de sus exalumnos, con algunos de los cuales ha compartido premios en diversos salones, concursos y exposiciones. Una sincera felicitación por cuanto ha hecho y hace.

ANDRÉS GALLARDO.- Se trata de uno de nuestros mejores narradores de la Octava Región y tal vez de toda la zona sur. Sus novelas, que ya tienen circulación nacional, han tenido acogida entusiasta de crítica y lectores. Están ahí para demostrarlo: "Historia de la literatura y otros cuentos" (1982); "Cátedras paralelas" (1985); "La nueva provincia" (1988) y "Obituario" (1987—1989), primero en Cuadernos Sur y ahora, con el sello del Fondo de Cultura Económica, sello que también le editó "La nueva provincia". Sobre cada una de estas obras, hemos escrito en esta y otras columnas.

Andrés Gallardo, profesor de Lingüística de la Universidad de Concepción, doctor en su especialidad, que comenzó a publicar sus obras, cuando ya había cumplido cuarenta años y gran amigo y colaborador de nuestras actividades, recibe hoy en la capital regional, el Premio Municipal de Arte 1989. Lo felicitamos cordialmente.

MATÍAS CARDAL.- Sin duda, uno de los hombres de letras más importante de la Octava Región, con actual residencia en Tomé. Durante años desempeñó el cargo de Rector del Liceo de ese puerto y durante años también, lideró la actividad cultural de Tomé, al frente del Grupo Literario "Litoral", de

(446 4917)

000174663

Chillán, 4-X-1989 p. 2.

Mosaico [artículo] Abelardo Troy.

Libros y documentos

AUTORÍA

Troy, Abelardo, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mosaico [artículo] Abelardo Troy.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile