



Escritores de Ñuble

# Juan Gabriel Araya Grandón

RCF6185

Por C.R.I.

*Nació en Iquique en 1937. Reside en Chillán desde 1969.*

Su curriculum artístico-literario nos entrega referencias desconocidas por muchos, sobre el profesor y escritor Juan Gabriel Araya, actual docente de la Universidad del Bío-Bío, en cuya Escuela de Pedagogía en Castellano, dicta las cátedras de Literatura Chilena e Hispanoamericana.

Su vida comienza en Iquique, pero prosigue posteriormente con sus estudios en San Fernando y Concepción, sin descartar una breve experiencia como estudiante en Copiapó. En la Universidad de Concepción, recibió su título de Profesor de Castellano, tarea profesional que comenzó ejerciendo en Angol. Todos los lugares en los cuales estuvo, constituyeron para él semillero de ideas, que andando los años, habrían de transformarse en interesantes motivaciones para su creación posterior. Pensemos que en la Universidad de Concepción se encontró con una generación en ciernes, liderada por el maestro Gonzalo Rojas, a la sazón, Catedrático de ese plantel de enseñanza superior. En Angol, contrajo matrimonio con la profesora María Ferriere, con la cual fundó un lindo hogar, con tres hijas, que sólo le han dado satisfacciones.

Alrededor de 1969 se vino a Chillán, para ejercer la docencia en la Sede Ñuble de la Universidad de Chile, organismo universitario que dejó como heredero al Instituto Profesional de Chillán, el que posteriormente, en una nueva transformación, pasaría a llamarse Universidad del Bío-Bío, Campus Chillán.

En cada una de estas instancias, se ha expresado la vida literaria y profesional del escritor y poeta Juan Gabriel Araya.

Ha participado con éxito en innumerables concursos; ha viajado a diversos paí-

ses, Argentina, EE.UU., Colombia, México, Puerto Rico y Uruguay, a cada uno de los cuales ha concurrido para cumplir alguna función importante; ha ofrecido recitales en diversas ciudades latinoamericanas y norteamericanas; ha ofrecido conferencias en universidades chilenas y extranjeras; ha escrito en muchas revistas especializadas, artículos relacionados con su compromiso profesional; ha dirigido múltiples jornadas literarias y ha recibido distinciones de diversas instituciones universitarias y de bien público.

Ha escrito numerosos libros, algunos de los cuales han tenido repercusiones más allá de nuestras fronteras. Ha sido antologado en múltiples publicaciones y crítica, crónicas y reportajes suyos, han sido publicados por diarios de provincia y de Santiago.

Entre sus libros de poesía, figuran "Referencias" (1979); "Memoria del tiempo" (1983); "Volcán Chillán" (1989). Entre sus libros del género narrativo, se destacan "Iniciaciones y fantasmas" (Cuentos, 1985) y "1891: entre el fulgor y la agonía" (novela, que ganó en 1989, el Concurso Nacional de Novela, patrocinado por la Cámara Chilena del Libro). En el género dramático "Detrás de los árboles", en coautoría con Jaime Giordano (1985). En Ensayo "Eugenio María de Hostos en Chile" (1987), que le significó una invitación a Puerto Rico a los actos de homenaje a este autor. Por toda esta labor, en 1991, la Municipalidad le otorgó el Premio de Extensión Cultural y Artístico. Su último éxito, lo vivió en 1993, cuando obtuvo el Primer Premio del Concurso de Cuentos, auspiciado por la Municipalidad de Chillán.

Una labor, sin duda, altamente meritória.

La Discusión, Chillán, 8-V-1994 p. 2.

# Juan Gabriel Araya Grandón [artículo] C. R. I.

Libros y documentos

## AUTORÍA

C. R. I

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Juan Gabriel Araya Grandón [artículo] C. R. I.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile