



www.ub.edu.uy 12-X-1993. F. 11

DCF 0103

## Historia de las ideas ortográficas en Chile



Sergio Martínez Baeza, de la Academia Chilena de la Historia.

El Centro de Investigaciones Diego Barros Arana de la Biblioteca Nacional acaba de publicar una interesante obra sobre el tema que se señala en el epígrafe, de la que es autora la profesora Lidia Contreras Figueroa ("Historia de las Ideas Ortográficas en Chile", Editorial Universitaria S.A., Santiago, Chile, 1993).

Lidia Contreras nació en Talca en 1919 y falleció en Santiago en 1992. Fue profesora de Inglés, doctora en Filosofía con mención en Filología Románica, con estudios en Alemania, miembro de número de la Academia Chilena de la Lengua y correspondiente de la Real Academia Española; profesora de Lingüística y de Gramática Sincrónica Española en la Universidad de Chile. Fue autora de numerosos estudios sobre su potencialidad, algunos inéditos, como éste en que se analizan y sistematizan las polémicas que la ortografía española ha suscitado en Chile desde la época de don Andrés Bello y hasta el presente. Su obra resume más de siglo y medio de investigaciones, estudios y discusiones encaminados a otorgar cohesión a nuestro idioma escrito.

La autora recoge, minuciosamente la posición de lingüistas, gramáticos, y cultores literarios de la lengua, especialmente de quienes en Chile han abordado la materia. Como expresa la prologuista, Elena Martínez Chacón, de la facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile, para los nuevos estudiosos de estas materias el presente texto es irreemplazable, es punto de partida para cualquier investigación, en sus páginas está recolectado, pronto y ordenado, un material que ha requerido años reunir.

Se hace evidente en la obra que comentamos la preocupación de su autora por la desplorable ortografía que exhibimos los chilenos, lo que viene a ser expresión de incultura desdorosa. Frente a tal problema resulta orientadora la lectura del capítulo final de este libro, titulado "Recapitulación". El tema de la ortografía en el quehacer nacional resalta allí en su total dimensión, presentado de un modo sintético, como dedo en una llaga que crece y que ya es tiempo de atender.

En las páginas de esta importante obra encontramos los testimonios de Bello, Sarmiento, Minvielle, Vallejo, Smith, Espejo, Zorrilla de San Martín, Nercasseau y Morán, Letelier, Gumucio, Pérez Rosales, Amunátegui, Rodríguez, Valderrama, Tornero, Salas Lavaquen, Lenz, Cabezón, De la Barra, Echeverría y Reyes, Vaisse, Peragallo, Alfonso y Silva Castro, así como de los actuales Mario Ferreccio, Ambrosio Rabanal y David Vergara Torres, entre otros, que se han ocupado y se ocupan del tema de las reformas ortográficas.

30

## Historia de las ideas ortográficas en Chile [artículo] Sergio Martínez Baeza.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Martínez Baeza, Sergio, 1930-

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

### FORMATO

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Historia de las ideas ortográficas en Chile [artículo] Sergio Martínez Baeza. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile