



# Poesía y narradores

Enrique Larraín

Los Andes del Sur, Chile

En "Poesía y narradores" el lector encontrará un estudio de los narradores de la poesía chilena y de sus relaciones con la prosa. El autor, un reconocido crítico literario, analiza la obra de los poetas más importantes de Chile, desde el siglo XVIII hasta el presente.

El autor comienza por el siglo XVIII, cuando la poesía chilena estaba dominada por el género de la égloga. Los poetas de esta época buscaban imitar a los clásicos griegos y romanos. Sin embargo, a lo largo del siglo, la poesía chilena fue influenciada por el romanticismo y el realismo. Los poetas comenzaron a escribir sobre temas más cotidianos y a utilizar un lenguaje más sencillo. En el siglo XX, la poesía chilena experimentó un gran cambio. Los poetas comenzaron a escribir sobre temas más políticos y sociales. La poesía se convirtió en un instrumento de crítica social y política.

## EL SIGLO DE ORO DE LA POESÍA

En el siglo XVIII, la poesía chilena experimentó un gran florecimiento. Los poetas comenzaron a escribir sobre temas más cotidianos y a utilizar un lenguaje más sencillo.

Los poetas de esta época buscaban imitar a los clásicos griegos y romanos. Sin embargo, a lo largo del siglo, la poesía chilena fue influenciada por el romanticismo y el realismo. Los poetas comenzaron a escribir sobre temas más cotidianos y a utilizar un lenguaje más sencillo. En el siglo XX, la poesía chilena experimentó un gran cambio. Los poetas comenzaron a escribir sobre temas más políticos y sociales. La poesía se convirtió en un instrumento de crítica social y política.

El autor analiza la obra de los poetas más importantes de Chile, desde el siglo XVIII hasta el presente.

En el siglo XVIII, la poesía chilena experimentó un gran florecimiento. Los poetas comenzaron a escribir sobre temas más cotidianos y a utilizar un lenguaje más sencillo.

Los poetas de esta época buscaban imitar a los clásicos griegos y romanos. Sin embargo, a lo largo del siglo, la poesía chilena fue influenciada por el romanticismo y el realismo. Los poetas comenzaron a escribir sobre temas más cotidianos y a utilizar un lenguaje más sencillo. En el siglo XX, la poesía chilena experimentó un gran cambio. Los poetas comenzaron a escribir sobre temas más políticos y sociales. La poesía se convirtió en un instrumento de crítica social y política.

## EL SIGLO DE ORO DE LA POESÍA

En el siglo XVIII, la poesía chilena experimentó un gran florecimiento. Los poetas comenzaron a escribir sobre temas más cotidianos y a utilizar un lenguaje más sencillo.

Los poetas de esta época buscaban imitar a los clásicos griegos y romanos. Sin embargo, a lo largo del siglo, la poesía chilena fue influenciada por el romanticismo y el realismo. Los poetas comenzaron a escribir sobre temas más cotidianos y a utilizar un lenguaje más sencillo. En el siglo XX, la poesía chilena experimentó un gran cambio. Los poetas comenzaron a escribir sobre temas más políticos y sociales. La poesía se convirtió en un instrumento de crítica social y política.

# Poetas y narradores [artículo] Carlos René Ibacache I.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Poetas y narradores [artículo] Carlos René Ibacache I.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile