

Reconoció el animador en lanzamiento del libro

Partes de nueva publicación no dejan bien parado a Don Francisco

■ Así, así se mueve Don Francisco", análisis sociológico del ILET sobre "Sábados Gigantes", obligó al profesional a postergar para diciembre próximo la edición de su autobiografía

"Aún cuando hay partes que no me dejan muy bien parado... esto es porque no sé cuál y sea cuál sea la contribución a que llegue cada cual, hubo un hombre que estuvo preocupado durante dos años de vermos y analizarnos", afirmó Mario Kreutzberger, en el lanzamiento oficial de "Así, así se mueve Don Francisco", el primer estudio sociológico del programa, que el Instituto Latinoamericano de Estudios Transversales (ILET) encargó al sociólogo Juan Carlos Altamirano Celis.

El animador informó en la ocasión que postergó para diciembre próximo la edición de un libro autobiográfico "para evitar competencia", dijo en tono humorístico, en el cual se muestra "cómo, a través de 25 años, fueron cambiando mis opiniones y éstas se fueron adecuando a las circunstancias y a

la evolución propia de un hombre y su equipo en este largo camino".

Junto con reconocer, honestamente, que "hay citas que no he entendido por hacer referencia a anteriores que no conozco", Don Francisco destacó la extraordinaria metodología de la publicación. Al tiempo de indicar que esta radiografía de "Sábados Gigantes", especialmente ciertas críticas al espacio, fueron tomadas en cuenta para planificar la programación actualmente en el aire.

En la presentación de "Así, así se mueve Don Francisco" se señala que Mario Kreutzberger "se ha convertido en uno de los personajes más famosos y respetados del país. Para algunos sigue siendo un pésado, un chabacano. Para su mayoría seguidora un hombre ejemplar, generoso, un ídolo popular, un

santo". No obstante, se especifica también que el autor sólo observa, escucha, comprende y resume; analiza pero casi no concluye. Esto lo deja para cada cual.

Por su parte, Juan Gabriel Valdés, director del ILET, precisó que se trata de "Una aproximación de los intelectuales al mundo de los afectos", añadiendo que "no miramos la televisión desde la distancia, pero tampoco se trata de un panegírico del programa", que "en su desarrollo permanecen elementos de 'sueños y reflexiones' a través de 'Sábados Gigantes', un fenómeno que 'tratamos de entender' dentro de lo que consideran es 'la cultura popular'".



Con un ejemplar de "Así, así se mueve Don Francisco" en sus manos, Mario Kreutzberger conversa con el autor del estudio, el sociólogo Juan Carlos Altamirano Celis (a la izquierda).

Partes de nueva publicación no dejan bien parado a Don Francisco [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Partes de nueva publicación no dejan bien parado a Don Francisco [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile