



17/07

Violeta Parra: "La fuerza del talento"

Por Adolfo Márquez Esparza

A los 26 años de su muerte recibe el saludo de Chile.

"Gracias a la Vida" es cantada en todo el mundo en más de 140 versiones, en unos veinte idiomas.

La pintura, el mundo desconocido de Violeta Parra.

¿QUIEN ERES VIOLA CHILENSIS?

"Yo canto a la challanca/ si tengo que decir algo/ y no tomo la guitarra/ por conseguir un aplauso./ Yo canto a la diferencia/ que hay de lo cierto a lo falso./ De lo contrario no canto".

Así fue Violeta Parra, una mujer excepcional, poseedora de un enorme talento artístico, y por sobre todo carente de hipocresías. No tuvo vergüenza de lo nuestro. En su espíritu no hubo lugar para los tradicionales complejos del chileno medio. Fue franca, poseedora de una sinceridad a veces hiriente, lo que le significó muchas enemistades; fue, por sobre todo, una auténtica representante de la idiosincrasia de nuestro pueblo, como hija que era de la tierra campesina de Ñuble.

En el registro de nacimiento del año 1917, de la circunscripción de San Carlos, bajo el NP 992, se haya inscrito el nacimiento de Violeta del Carmen Parra Sandoval, nacida el 4 de octubre de 1917, en San Fabián de Alico, hija de Nicanor Parra y de Clarisa Sandoval.

Su padre era profesor primario, maestro de violín, piano y guitarra. Su madre, hija genuina de la tierra ñublense, era famosa por los punteos que hacía desde el cuello hasta la boca de la guitarra; y de quien Violeta aprende sus primeras lecciones.

La vida de Violeta estuvo siempre marcada por la fatalidad. A los 3 años de edad se encuentra con la viruela, que la deja marcada para siempre. En 1927, su padre queda cesante y no vuelve a trabajar, se dedica a la guitarra, los amigos y las tomatinas. En 1931, la tuberculosis termina

con la vida de don Nicanor y comienza el vía crucis para la familia Parra Sandoval.

La madre y los hijos mayores deben trabajar arduamente para el sustento de la familia. Doña Clarisa es incansable, "cuando no se le ve detrás de su máquina/ cose que cose y vuelta a coser/ -hay que dar de comer a la familia-/ quiere decir que está pelando papas/ o zurciendo/ o regando las flores/ o lavando pañales infinitos..." "mientras más sufriendo/ más energía para seguir en la rueda/ para que 'el Tito' pueda ir al liceo/ para que la Violeta no se muera...", nos dice su hijo Nicanor, en uno de los tantos poemas dedicados a la madre.

Uno a uno los hijos emigran a la capital. Primero lo hace Nicanor. En 1936, Violeta le dice a su madre: "Me cansé de cantar por la calle, me voy a Santiago donde mi hermano". Viaja. Ingresó a la Escuela Normal donde alcanza a estar un año, no le gusta el encierro.

Se emplea como artista junto a su hermana Hilda en el restaurante El Tordo Azul, canta música popular, boleros, corridos, tonadas y cuecas. Allí conoció a Luis Cereceda, un obrero ferroviario con quien se casó en 1938. Ya por esta época compone sus primeras canciones. En 1945 viaja a Llay-Llay, el 47 se encuentra en Valparaíso cantando en bares y restaurantes a los marineros que llegan al puerto. Le acompañan sus hijos Angel e Isabel, que ya han aprendido a cantar y tocar guitarra.

Poco después regresa a Santiago, su matrimonio está deshecho. A instancias de su hermano, Violeta comienza a interesarse por el folclore musical chileno. Inicia un largo peregrinaje por pueblos y villorrios a lo largo y ancho del país desenterrando la sabiduría, las tradiciones populares del pueblo para luego darlo a conocer a través de sus canciones.

VIOLA VOLCANICA

Comienza su labor de recopiladora

CAUCE (CHILLÁN) AB 65
(PRIMER SEMESTRE 1993)

Violeta Parra, la fuerza del talento [artículo] Adolfo Márquez Esparza.

Libros y documentos

AUTORÍA

Márquez Esparza, Adolfo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Violeta Parra, la fuerza del talento [artículo] Adolfo Márquez Esparza.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile