

Reseña

RCS 4723

"Fundamentos de fotografía", de Pedro Costa. Editorial Universitaria, Santiago, 1993.

Un libro pensado para acercar la fotografía a sus numerosos aficionados es lo que ofrece Editorial Univer-

sitaria en estos "Fundamentos de fotografía" del profesor Pedro Costa Silva.

El libro aborda esta técnica de manera práctica y orientada a la toma fotográfica, el laboratorio y la explicación de procesos básicos con el apoyo de dibujos, fotos y esquemas de fácil comprensión.

En el contenido de la obra —en que se han considerado los programas de fotografía que se ofrecen en las carreras de institutos superiores—, destacan los capítulos dedicados a la luz y sus efectos en la fotografía, a todo lo relacionado con los lentes, focos y profundidad de campo; a los tipos de cámaras y a la selección de un equipo adecuado.

En la sección destinada al trabajo de laboratorio se explica todo lo que el usuario debe conocer para alcanzar una exitosa experimentación en este campo.

En el libro se analizan y explican, igualmente, elementos técnicos introducidos por los fabricantes de equipos en los últimos años, y otras nociones técnicas básicas que hasta ahora no aparecían en los libros o manuales habituales.

E.U.



61 Mercurio, Valparaíso, 25. I. 1994 b. 26.

Reseña [artículo] E.U.

Libros y documentos

AUTORÍA

E. U

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Reseña [artículo] E.U. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile