

## Cuando la noche acosa

Extradio es la noche cuando pareciese que la ciudad duerme y que todo es tranquilo junto al forestero que vagá por sus calles. Sin embargo, para el paisano que la habita posee diversos matices: es la

hora de los vagabundos y bheimios, de los delincuentes y sedadores, de las prostitutas y los insomnes. Es otro universo el que se mira en unas cuantas horas de incertidumbre o intimidad, de misterios indiscifrables y ruidos que parecen romper la quietud y el silencio.

En este libro de cuentos que acabamos de leer la noche muestra a sus personajes y nos presenta el perfil sombrío o alegre de hombres y mujeres que viven sus horas al filo de la existencia y el rumor de la muerte. Pero el libro no es todo esto, porque igualmente se relata el vínculo de estos seres con los núcleos mayores de su quehacer familiar: padres, hijos, amigos y parientes lejanos.

Destos y otros temas se ocupa la escritora chilena Alejandra Costamagna en su libro de cuentos "Malas noches" (Editorial Planeta, Santiago de Chile, 2000), que recibió el apoyo financiero del Consejo Nacional del Libro y la Lectura. En sus casi doscientas páginas nos entrega el testimonio de esta autora que sabe entrelazar con fluidos y concavamiento la razón de sus trabajos.

El libro consta de quince cuentos que su autora ha dividido en tres partes esenciales: Veintiséis dictates, Noticias de Japón y En el parque. Cada una de estas partes, en menor o mayor grado, se relacionan con la ciudad y con la noche, y en cada una de ellas existe la problemática de los tiempos actuales, de una generación que rompe esquemas y quiere vivir sus propios espacios. A veces, el lenguaje de Alejandra Costamagna se vuelve violento, peral de la noche:

"Pero este hombre era un degenerado, tenia cara de degenerado, tenia cara de degenerado, pero no degenerado. Yo no crey que haya sido un ladrón de pacotillas interesado nada más que en mi Castro. De todas formas, no le voy a echar regalando mi reloj a nadie. Con lo que me costó conseguirla. A la gente así hay que matarla, digo yo. Una vez en el bar descubrimos a un hombre con la mano casi

dentro de la cartera de una mujer. Ella gritó pidiendo auxilio y el hombre se lo vino encima. Lo hicimos pedazos al mierda." ("En el parque", página 174).

Si bien ésta no es la tónica general del libro, la noche transcurre así en la ciudad que simula dormir. Por lo menos así lo relata Alejandra Costamagna, escritora nacida en Santiago en 1976, autora de un par de libros muy celebrados, incluida ca varias antologías y periodista de diarios y revistas santiaguinos.

Alejandra Costamagna

### MALAS NOCHES



PLANETA

F1 Magallanes 17 - LX-2000 P3

552 440

## Cuando la noche acosa [artículo] Marino Muñoz Lagos

Libros y documentos

### AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Cuando la noche acosa [artículo] Marino Muñoz Lagos. il.

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile