

2616
Estreno

5-V-88.

La Tercera
Supl.
Slgo. **MUSICA**—5

Jorge Coulon, integrante de Inti Illimani:

"Que este cariño no sea como amores que el reencuentro desinfla"

Contarte todo lo que pasó entre que nos vimos obligados a partir y nuestro regreso sería para estar un par de días conversando". Así comienza Jorge Coulon, uno de los integrantes de "Inti Illimani", nuestro diálogo. Sentados en un banco del Parque Forestal, hablamos del regreso del conjunto tras 16 años de lejanía y de su debut como poeta, ya que acaba de publicar el libro "Al vuelo".

Conversemos entonces del regreso.

"El reencuentro responde es emocionante; pero no inesperado porque de alguna manera en un rincón del corazón siempre esperamos por este momento. Llegamos con mucho miedo porque los chilenos son el único público especial que tenemos, al que nos unen lazos afectivos".

"Y la respuesta fue extraordinaria -agrega-, creo que el país está muy cambiado por fuera, pero las cosas importantes siguen siendo las mismas, la manera de querer de los chilenos incluso se ha multiplicado. Parece que ahora somos un grupo mucho más conocido que lo que éramos el año 73".

"Ojalá no suceda como en los amores -bromea- que la distancia los mantiene muy vivos y cuando viene el reencuentro se desinfla".

"Incluso hay gente que ahora nos descubre como

músicos -indica-, hemos leído comentarios donde se maravillan que no seamos unos canutos de la política. Nos recordaban como pro-selitistas y nosotros nunca lo fuimos, incluso en plena Unidad Popular grabamos discos sólo instrumentales".

"Lo que sí advierte es que nosotros no nos desligamos de nuestra posición civil y política, al contrario los artistas siempre han expresado sus opiniones. Mozart era un masón, cosa muy destacada para la época; pero es importante por su música, a nadie se le ocurriría que él fuera un propagandista masónico".

"Ahora algunos viviremos en Chile -explica- y otros en Europa, nos reuniremos en Italia para ensayar y para las actuaciones. Tenemos más de cien conciertos al año y una planificación muy rígida con años de anticipación, así que es poco lo que estaremos acá".

Palabras "Al vuelo"

Dejemos un poco al grupo y hablemos ahora de "Al vuelo", tu primer libro. ¿Esto es una vocación distinta o una complementación a tu carrera como músico?

"Difícil decirlo -contesta-, éste es el resultado de una pasión mía por la literatura, desde hace muchos años empecé a hacer estos especie de flash de algunas cosas que pasaban. Son prin-



"Mi libro es principalmente apuntes de viaje, flashes de cosas que pasaban", indica el músico y poeta debutante.

cialmente apuntes de viaje".

"Esta pasión secreta -cuenta-, que ahora se hace pública, toma la forma de poemas por una cuestión de ritmo. Siempre me interesó cómo suenan las palabras, cómo cambian sus significados, cómo de tanto ser usadas, pierden valor o sus conexiones fonéticas".

"No aspiro a una carrera literaria -indica- porque la palabra "carrera" ya me produce rechazo, me parece parte de una filosofía de competencia que no comparto. Creo en el derecho de abandonar la carrera y disfrutar del placer de salir último. Creo que sólo soy aprendiz del oficio de escribir" (RAR).

"Que este cariño no sea como amores que el reencuentro desinfla" [artículo] RAR.

Libros y documentos

AUTORÍA

Coulon, Jorge

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Que este cariño no sea como amores que el reencuentro desinfla" [artículo] RAR. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile