

Cultura Diaguita

Una reedición de dos mil ejemplares del libro "Cultura Diaguita", de Gonzalo Ampuero, realizó la División de Cultura del Ministerio de Educación en conjunto con el Museo Arqueológico de La Serena. Los nuevos ejemplares de esta publicación, cuya primera edición se agotó, contribuirán a satisfacer la demanda de profesores y alumnos acer-

ca del tema, y a incentivar el rescate de nuestra identidad cultural diversa.

"Cultura Diaguita", escrito en 1978 por el actual conservador del Museo de La Serena, constituye un intento de reconstruir una imagen de lo que fueron los pueblos indígenas que vivieron por siglos en los valles de los ríos Copiapó, Huasco, Elqui, Limarí y Choapa. Estos

pueblos fueron diezmados por los incas y luego por los conquistadores. Hoy quedan pocos vestigios de lo que fue esa cultura.

"Avanzamos o nos sumergimos en un siglo que termina y el horizonte se abre al siglo XXI, y la oscuridad proyectada sobre las etnias minoritarias ha comenzado a iluminar desde la profundidad de su se-

creto a quienes creíamos que el universo había sido descubierto por las generaciones más o menos contemporáneas", dice el prólogo del libro.

Para el futuro, el Ministerio de Educación estudia la posibilidad de continuar reeditando libros de la serie Culturas Aborígenes. Ella incluye textos acerca de las culturas mapuche, aymara y rapa nui.

WILMEDIOS MORALES 11-IX-1994 p. 20.

Cultura diaguita [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cultura diaguita [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile