



## El mismo dire de "La Negra Ester" **Andrés Pérez retorna a escena** con "Los desiertos miserables"

WBG RCG  
0427

"Los desiertos miserables" es el título de la nueva obra del exitoso director teatral Andrés Pérez ("La negra Ester") que será estrenada en el anfiteatro del Museo Nacional de Bellas Artes, entre el 20 y 29 de enero.

La pomadita forma parte de de las diez piezas ganadoras del concurso de dramaturgia nacional, organizado por la secretaria de Comunicación y Cultura, del Ministerio Secretaría General de Gobierno.

Los textos pertenecen a Gerardo Cáceres, quien adaptó un hecho verídico que sucedió el año 1974, en el norte chico de nuestra angosta faja de terruño.

La historia relata la vida de tres hermanas que por diversas circunstancias se suicidan. El autor adaptó en la pomadita la estructura de las tragedias griegas; es decir, un coro y tres protagonistas que luego de su autoeliminación buscan explicaciones sobre su vida.

Esta producción cuenta en los roles protagónicos con Coca Guazzini, Roxa-

na Campos y Tamara Acosta.

Andrés Pérez, dire de la obra, marca el retorno de

este chiquillo a las tablas de nuestro país, después de un año de arduo trabajo en Francia.



Tamara Acosta es una de las protagonistas de la pomadita "Los desiertos miserables", que se estrenará en el Museo de Bellas Artes.

lo - huato 10-1-1995 P. 20.

# Andrés Pérez retorna a escena con "Los desiertos miserables". [artículo]

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Andrés Pérez retorna a escena con "Los desiertos miserables". [artículo]

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile