

el Sur, Concepción, 26-VII-1998 p. 16.

CULTURA Y ESPECTACUL

NF1724

Profesor Roberto Contreras:

“La adivinanza sigue vigente en la tradición provincial”

Gran acogida ha tenido, tras su reciente lanzamiento, el libro “Presencia funcional de la adivinanza en la provincia de Concepción-Chile”, fruto de una investigación del profesor Roberto Contreras Vacaro, docente de las universidades del Biobio y de Concepción. El proyecto tuvo en su realización el apoyo de Fonart.

El propio investigador folclórico explicó su trabajo. “El libro es una recopilación de parte importante de la tradición chilena que en este caso es la oral y la adivinanza. En segundo lugar, es la colección más grande que se ha hecho en América Latina y va a ser una fuente de consulta y estudio no sólo para el público general, sino para el especialista. En tercer lugar, el libro comprueba una presencia funcional, viva, vigente, de la adivinanza. En este libro, explica el profesor Contreras, se reunió una publicación efectiva de dos mil seiscientas versiones, de una 6.400 adivinanzas que se recogieron. Cuando se estudiaron comparativamente se descubrió que había algunas exacta-

mente iguales y se descartaron unas tres mil.

¿Cómo se reunió el material?

Se hizo una entrevista y se abarcó geográficamente todas las comunas de la provincia de Concepción. Además, se incorporaron las ex comunas de la provincia de Concepción, Cabrero y Yumbel, abarcando un total de 45 localidades en el desarrollo del trabajo. Usamos una metodología directa donde uno trata de entrar al grupo y desde adentro absorber la materia de la investigación. Es un proceso lento que requiere una gran cantidad de tiempo, pero como tuvimos muchos colaboradores en diversos lugares, el trabajo avanzó. Conversamos con niños de cuarto y quinto año, un elemento muy importante para la continuidad tradicional y pa-

ra saber qué pasaba con el traspaso de padres a hijos. Tomamos datos generales del niño y solicitábamos que nos dijera las tres adivinanzas que más les gustaba decir o las tres adivinanzas que más le gustaba escuchar; en qué momento decía la adivinanza y por qué la decía. De esta manera logramos esta compilación fantástica que permitió demostrar que la adivinanza estaba viva en la zona y que tenía tres grandes funciones: 1) Una función festiva-recreativa, reafirmada por el 65 por ciento de los informantes; 2) Una función cognitiva-mental, de desarrollo de conocimiento, 27 por ciento y 3) Función de la comunicación, que alcanza a un diez por ciento.

¿Qué reacción han comprobado de los lectores?

La reacción más importante hasta el momento es la del presentador del libro Manuel Dannemann, que es la persona más crítica de la América Latina y uno de los grandes conocedores de la materia y asesor del proyecto. Señala que el libro va a tener una trascendencia importantísima a nivel internacional y una vigencia por varias épocas. Y lo más grato es que el niño ha sido el que más ha receptionado las adivinanzas, las ha disfrutado y anda repitiéndolas, especialmente las que conciernen a “los colmos” y los “en qué se parece”. Hay que tener un cuidado: este es un libro que reúne la verdad de la adivinanza, por lo tanto es un libro sin tapujos y algunas adivinanzas pueden aparecer un poco groseras, pero si uno va al fondo, vemos que es una realidad. Además, está entregada por los propios niños, no en el sentido de la grosería, sino en lo típico del chileno que es la doble intención.



Manuel Dannemann y Roberto Contreras en el acto de presentación del libro “Presencia funcional de la adivinanza en la provincia de Concepción-Chile”.

"La Adivinanza sigue vigente en la tradición provincial" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"La Adivinanza sigue vigente en la tradición provincial" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)